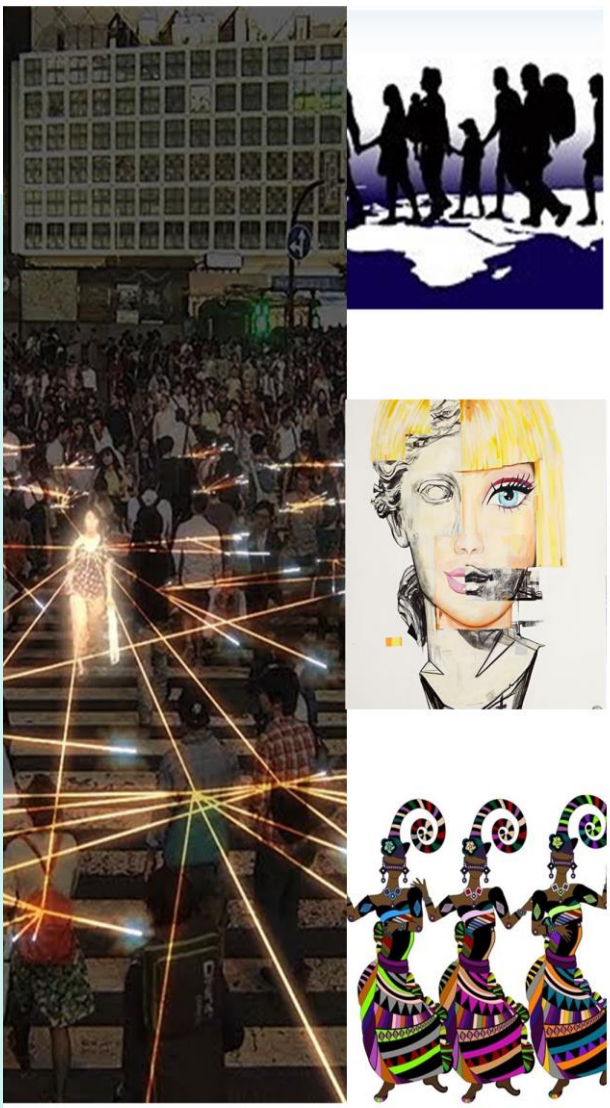
LA CONFÉRENCE FRANCOPHONE INTERDISCIPLINAIRE INTERNATIONALE



MIGRATIONS & MINORITÉS

- sous le haut patronage du Parlement Européen -

OCTOBRE 2021

L'UNIVERSITÉ „DUNAREA DE JOS" DE GALATI, ROUMANIE

sous le haut patronage du Parlement européen

AUF

UNIVERSITAS GALATIENSIS

AMBASSADE DE FRANCE EN ROUMANIE
Liberté
Égalité
Fraternité

INSTITUT FRANÇAIS Roumanie

Université Sorbonne Paris Nord

UNIVERSITÉ RENNES 2

Pléiade

IRDA

cellam

université Lumière Lyon 2

UNIVERSITÉ LE HAVRE NORMANDIE

ista univ-fcomte.fr EA 4011

CeRLA CENTRE DE RECHERCHE EN LINGUISTIQUE APPLIQUÉE

Faculté des Affaires Internationales

Lex FEIM

LA CONFÉRENCE FRANCOPHONE INTERDISCIPLINAIRE INTERNATIONALE

MIGRATIONS & MINORITÉS

14 - 16 octobre 2021/ 1re Edition Galați

ORGANISATEURS

L'Université „Dunărea de Jos" de Galați, Roumanie

par

Le Centre d'Études Historiques et Socioculturelles Est-Européennes

de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie

en collaboration avec

L'Agencie Universitaire de la Francophonie (AUF)
Europe Centrale et Orientale,

L'Ambassade de France en Roumanie

et L'Institut Français de Roumanie,

Le Centre de Recherche Pluridisciplinaire *PLÉIADE* (EA 7338) de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord, France,

L'Institut de Recherche pour un Droit Attractif – l'*IRDA* Paris 13 (EA 3970) de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, France,

Le Centre d'Études des Langues et Littératures Anciennes et Modernes (le *CELLAM* - EA 3206) de l'Université Rennes 2, France,

Le Centre de Recherche en Linguistique Appliquée (le *CeRLA*) de L'Université Lumière Lyon 2, France,

Le Laboratoire d'Études en Droits Fondamentaux, des Échanges Internationaux et de la Mer (le *LexFEIM* - EA 1013) de la Faculté des Affaires Internationales de l'Université Le Havre Normandie, France

et

L'Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité (*l'ISTA* - EA 4011) de l'Université de Franche-Comté, Besançon, France

LA CONFÉRENCE FRANCOPHONE INTERDISCIPLINAIRE INTERNATIONALE
MIGRATIONS & MINORITÉS

14 - 16 octobre 2021/ 1re Edition

OBJECTIFS ET THÉMATIQUE DE LA CONFÉRENCE

Le thème de la conférence est d'intérêt et d'actualité dans le paysage des sciences humaines et humanistes, mais également, juridiques, européennes et mondiales, compte tenu des changements anthropologiques, « civilisationnistes » et religieux, mais également, législatifs, sociaux, économiques, par rapport à la migration, à la condition du migrant et à celle des membres de toutes sortes de minorités, soient-elles ethniques, politiques, religieuses et/ou sexuelles.

L'objectif de cette conférence est de réunir des chercheurs des différents domaines des recherches humanistes et humaines afin d'identifier, dans un dialogue commun, les aspects spécifiques du phénomène migratoire et les mécanismes de fonctionnement du phénomène dans les différentes régions du monde. Le thème généreux de recherche offre la possibilité d'affirmer plusieurs perspectives d'analyse du phénomène migratoire, de façon à ce que cette conférence soit ouverte également et en même temps aux lettrés et aux linguistes, aux juristes et aux sociologues, aux historiens et aux « civilisationnistes », aux anthropologues, aux économistes et aux statisticiens, tout comme aux psychologues, ainsi qu'à tous les autres spécialistes pour lesquels la migration des populations et les minorités sont un sujet d'intérêt scientifique.

L'une des principales caractéristiques de la vie sociale contemporaine est la dynamique sociale, un processus qui s'est considérablement intensifié ces dernières années. Nous assistons tous à des événements générant des changements sociaux et des restructurations qui, même s'ils se déroulent dans un contexte différent, ont pour la plupart des tendances de manifestation communes.

Un phénomène d'une grande importance par le potentiel de restructuration sociale est la migration de la population, un phénomène qui s'est développé dans le monde entier, soit dans le contexte démographique et économique, soit dans le contexte de conflits politiques ou des catastrophes naturelles. À long terme, la migration a des effets bénéfiques, en particulier pour les pays d'accueil, contribuant de manière significative à leur développement économique, à la croissance démographique ou facilitant les échanges culturels.

Outre son rôle par rapport à la régénération sociale, la migration a toujours été une source majeure de diversité ethnique, religieuse et culturelle, mais aussi une source importante de conflits, menant souvent à des traitements inégaux, à la discrimination, à la marginalisation et à la persécution des migrants et des groupes minoritaires. À l'échelle mondiale, les politiques des États à l'égard des minorités sont très différentes, les principaux problèmes soulevés étant liés à l'inégalité sur le marché du travail, le revenu salarial ou les conditions de travail, l'accès à l'éducation et l'accès aux soins sanitaires.

C'est donc ce phénomène migratoire, y compris dans son aspect transhistorique, qui provoque ce qu'on pourrait génériquement appeler les minorités, mais non seulement, car il y a des minorités de toutes sortes, depuis celles „classiques", ethniques et religieuses, à celles sexuelles dont l'exposition médiatique a explosé dans le monde contemporain. L'identité de genre et l'orientation sexuelle sont donc d'autres jalons dans l'approfondissement du contexte

migratoire contemporain, car l'association de toute identité sexuelle entraîne des changements dans les raisons de l'émigration, des ressources et des opportunités dans le contexte de l'émigration, alors que les vulnérabilités auxquelles les individus sont exposés sont différentes.

Cette conférence s'adresse notamment aux représentants du milieu universitaire et scientifique francophones, et par conséquent, la langue officielle de communication sera le français, auquel s'ajoutera le roumain en tant que « langue du pays ».

Les articles *in extenso* issus des travaux de cette conférence seront publiés en français, dans un volume monographique consacré à l'événement, et qui sera publié par les organisateurs chez un éditeur francophone.

sous le haut patronage
du Parlement européen

LE COMITÉ D'ORGANISATION

LE PRÉSIDENT DE LA CONFÉRENCE :

Daniel Lucian GĂLĂŢANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie ; Coordonnateur de la Section d'Etudes Culturelles et Multidisciplinaires du *Centre d'Études Historiques et Socioculturelles Est-Européennes* ; Membre associé du laboratoire *Groupe de Recherche Identités et Cultures* (le *GRIC* - EA 4314) de l'Université Le Havre Normandie, France,
Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

LES PRÉSIDENTS D'HONNEUR :

Laurence AUER – Son Excellence Madame l'Ambassadrice de France en Roumanie

Pierre BRUNEL - Professeur émérite a l'Université Paris IV Sorbonne
Membre titulaire de l'Académie des Sciences Morales et Politiques, INSTITUT DE FRANCE (le fauteuil 34)
Ancien Directeur du Centre de recherche en littérature comparée de la Sorbonne ; ancien Président de la *Société française de littérature générale et comparée* ; docteur honoris causa de l'Université de Bâle, de l'Université de Turin, et de l'Université de Thessalonique ; membre de *l'Academia Europaea,* Londres

Jonas ELBOUSTY – Director of Undergraduate Studies and Director of Arabic Study Abroad Program of Yale University, U.S.A.

Lucian Puiu GEORGESCU – Professeur des universités, le Recteur de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Didier GUÉVEL – Professeur émérite, Doyen honoraire de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, Membre de l'Institut de Recherche pour un Droit Attractif – l'IRDA Paris 13 (EA 3970), Membre du Conseil scientifique de la MSH Paris Nord (USR 3258),
Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

LES COPRÉSIDENTS :

Michel BRUNO – Maître de conférences en droit public, HDR, HC, CE, Doyen honoraire de la Faculté des Affaires Internationales de l'Université Le Havre Normandie et Directeur du Laboratoire d'Études en Droits Fondamentaux, des Échanges Internationaux et de la Mer (le *LexFEIM* - EA 1013) de l'Université Le Havre Normandie, France

Christine FERLAMPIN-ACHER - Professeur des universités, Directrice du Centre d'Études des Langues et Littératures Anciennes et Modernes (le *CELLAM* - EA 3206) de l'Université Rennes 2, France

Denis PERNOT - Professeur des universités ; Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord ; membre du laboratoire PLÉIADE (EA 7338) ;
Membre du comité de rédaction et du comité des recensions de la *Revue d'histoire littéraire de la France* ; membre du comité de rédaction de *L'Amitié Charles Péguy* ; co-directeur de la collection « Culture et Société » aux Presses universitaires de Vincennes ; président de l'Association Schreiber

Frédéric SPAGNOLI – Maître de Conférences UFR SLHS, Chargé de mission mobilité étudiante de l'Université de Franche-Comté, Besançon Responsable Relai Relations Internationales UFR SLHS Membre de l'équipe de recherche ISTA (EA 4011) Directeur du Département d'Italien de l'Université de Franche-Comté, Besançon, France ; Directeur du projet européen Directeur du projet européen dédié à la migration, Sliding Doors EACEA-52-2019-1 / 625532

Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, France, Membre du Centre de Recherche en Linguistique Appliquée (le *CeRLA*) de L'Université Lumière Lyon 2 ; Ancien secrétaire de l'Institut Français d'Etudes Arabes de Damas, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Arthur Viorel TULUȘ - Professeur des universités - Doyen de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie, Directeur du Centre d'Etudes Historiques et Socioculturelles Est-Européennes

Avec la participation extraordinaire de Monsieur Francis DELAPORTE - Président de la Cour administrative, Vice-président de la Cour constitutionnelle du Grand-Duché du Luxembourg

LES MEMBRES :

Daniel Lucian GĂLĂŢANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie ; Coordonnateur de la Section d'Etudes Culturelles et Multidisciplinaires du *Centre d'Études Historiques et Socioculturelles Est-Européennes* ; Membre associé du laboratoire *Groupe de Recherche Identités et Cultures* (le *GRIC* - EA 4314) de l'Université Le Havre Normandie, France,
Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Silviu LUPAȘCU, Professeur des universités, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Denis PERNOT - Professeur des universités ; Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord ; membre du laboratoire PLÉIADE (EA 7338) ;
Membre du comité de rédaction et du comité des recensions de la *Revue d'histoire littéraire de la France* ; membre du comité de rédaction de *L'Amitié Charles Péguy* ; co-directeur de la collection « Culture et Société » aux Presses universitaires de Vincennes ; président de l'Association Schreiber

Arthur Viorel TULUȘ - Professeur des universités - Doyen de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie, Directeur du Centre d'Etudes Historiques et Socioculturelles Est-Européennes

Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, France, Membre du Centre de Recherche en Linguistique Appliquée (le *CeRLA*) de L'Université Lumière Lyon 2 ; Ancien secrétaire de l'Institut Français d'Etudes Arabes de Damas, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Frédéric BEAUMONT – Attaché de coopération universitaire et scientifique, Pôle d'échanges universitaires et scientifiques, Institut Français de Roumanie

Ilham BETTACH - Enseignant Chercheur/Professeur de l'Enseignement Supérieur Assistant, Représentante de L'Université Sultan Moulay Slimane en Matière de Genre et Directrice de la Revue International Genre, Sexualités et problèmes Sociétaux : Contemporary Medusa, FLSHBM, Beni Mellal, Maroc

Michel BRUNO – Maître de conférences en droit public, HDR, HC, CE, Doyen honoraire de la Faculté des Affaires Internationales de l'Université Le Havre Normandie et Directeur du Laboratoire d'Études en Droits Fondamentaux, des Échanges Internationaux et de la Mer (le *LexFEIM* - EA 1013) de l'Université Le Havre Normandie, France

Jonas ELBOUSTY – Director of Undergraduate Studies and Director of Arabic Study Abroad Program, Yale University, U.S.A.

Rariţa MIHAIL - Maître des conférences - Directrice du Département d'Histoire, Philosophie et Sociologie de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Cătălin NEGOIŢĂ - Maître de conférences, HDR, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

George SCHIN – Maître de conférences, Doyen de la Faculté des Sciences Juridiques, Sociales et Politiques de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Frédéric SPAGNOLI – Maître de Conférences UFR SLHS, Chargé de mission mobilité étudiante de l'Université de Franche-Comté, Besançon Responsable Relai Relations Internationales UFR SLHS Membre de l'équipe de recherche ISTA (EA 4011) Directeur du Département d'Italien de l'Université de Franche-Comté, Besançon, France ; Directeur du projet européen dédié à la migration, Sliding Doors EACEA-52-2019-1 / 625532

Ana ŞTEFĂNESCU – Maître de conférences, Vice-doyenne de la Faculté des Sciences Juridiques, Sociales et Politiques de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Valerica CELMARE – Dr., Chargé de cours, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Decebal NEDU – Dr., Chargé des cours, Vice-doyen de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Cristian Dragoş OBREJA – Dr., informaticien au Service Informatique de l'Université Dunarea de Jos de Galati de Roumanie

LE PROGRAMME DE LA CONFERENCE

Jeudi, le 14.10.2021

9,30 – 10,30 Enregistrement des participants

10,30 – 11,30 Accueil officiel des participants

LA CEREMONIE D'OUVERTURE

11.30-12.30

Lucian Puiu GEORGESCU – Professeur des universités, le Recteur de l'Université Dunarea de Jos de Galati , Roumanie

Pierre BRUNEL - Professeur émérite à l'Université Paris IV Sorbonne,
Membre titulaire de l'Académie des Sciences Morales et Politiques, INSTITUT DE FRANCE (le fauteuil 34)

Mohamed KETATA - Directeur de l'Agence Universitaire de la Francophonie (AUF) Europe Centrale et Orientale

Frédéric BEAUMONT – Attaché de coopération universitaire et scientifique, Pôle d'échanges universitaires et scientifiques, Institut Français de Roumanie

Francis DELAPORTE - Président de la Cour administrative, Vice-président de la Cour constitutionnelle du Grand-Duché du Luxembourg

Didier GUÉVEL – Professeur émérite, Doyen honoraire de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Denis PERNOT - Professeur des universités ; Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord

Jonas ELBOUSTY – Director of Undergraduate Studies and Director of Arabic Study Abroad Program of Yale University, U.S.A.

Michel BRUNO – Maître de conférences en droit public, HDR, HC, CE, Doyen honoraire de la Faculté des Affaires Internationales de l'Université Le Havre Normandie, Directeur du Laboratoire d'Études en Droits Fondamentaux, des Échanges Internationaux et de la Mer (le *LexFEIM* - EA 1013)

Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Daniel Lucian GĂLĂȚANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Session plénière – (Keynote-speakers)

12,30 – 14,00

Modérateurs :

Didier GUÉVEL – Professeur émérite, Doyen honoraire de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Daniel Lucian GĂLĂȚANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Keynote-speakers :

1. **Boris Schreiber : (s') écrire en migrant des lettres et devenir écrivain français**
   Denis PERNOT - Professeur des universités ; Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord
2. **La crise européenne des migrants**
   Michel BRUNO – Maître de conférences en droit public, HDR, HC, CE, Doyen honoraire de la Faculté des Affaires Internationales de l'Université Le Havre Normandie et Directeur du Laboratoire d'Études en Droits Fondamentaux, des Échanges Internationaux et de la Mer (le *LexFEIM* - EA 1013) de l'Université Le Havre Normandie, France
3. **Les francs-maçons, ou la migration imaginaire vers les pays arabo-islamiques d'une minorité perçue comme dangereuse**
   Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)
4. **Guillaume Apollinaire – l'éternel migrant, l'éternel minoritaire**
   Daniel Lucian GĂLĂȚANU –Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

14.00 – 15,30 Déjeuner

Session plénière – (Keynote-speakers)

15,30 – 17,30

Modérateurs :

Denis PERNOT - Professeur des universités ; Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord

Daniel Lucian GĂLĂȚANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Keynote-speakers :

5. **Titre réservé**

   Didier GUÉVEL – Professeur émérite, Doyen honoraire de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

6. **Les poètes syriens refugiés en Europe : aliénation et perte**

   Jonas ELBOUSTY – Director of Undergraduate Studies and Director of Arabic Study Abroad Program of Yale University, U.S.A.

7. **Migrations et minorités au Trentin (nord-est de l'Italie) : deux évolutions parallèles ?**

   Frédéric SPAGNOLI – Maître de Conférences UFR SLHS, Directeur du Département d'Italien de l'Université de Franche-Comté, Besançon, France

8. **Les mouvements de population en Roumanie entre 1926 et 1938**

   Arthur Viorel TULUȘ - Professeur des universités - Doyen de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos, Galati, Directeur du Centre d'Etudes Historiques et Socioculturelles Est-Européennes

9. **Les Marchands sogdiens et les grands pouvoirs militaires de l'Asie Centrale et Occidentale**

   Silviu LUPAȘCU – Professeur des universités, Faculté d'Histoire, de Philosophie et de Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

---

17.30 – 18,00 Pause café

1re session interdisciplinaire

18,00 – 19,30

Modérateurs :

Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Silviu LUPAȘCU – Professeur des universités, Faculté d'Histoire, de Philosophie et de Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Speakers :

1. **Les facettes de l'identité » La représentation des groupes ethniques dans les cartes postales de la Bucovine Autrichienne**

   Ștefan Purici, Professeur des universités, Université « Ștefan cel Mare » Suceava, Roumanie

   Harieta Sabol, Maître de conférences, Université « Ștefan cel Mare » Suceava, Roumanie

2. **Minorités, Dimension Numérique et Démocratie**

   Ilham Bettach - Enseignant Chercheur/Professeur de l'Enseignement Supérieur Assistant, Représentante de L'Université Sultan Moulay Slimane en Matière de Genre et Directrice de la Revue International Genre, Sexualités et problèmes Sociétaux : Contemporary Medusa, FLSHBM, Beni Mellal, Maroc

3. **Pourquoi les jeunes tunisiens veulent-ils immigrer en Europe ?**

   Hamdi Mlika, Enseignant-chercheur à l'Université de Kairouan, Spécialité Logique/Philosophie des sciences et du langage, Directeur de publication de la revue Al-Mukhatabat Université de Kairouan, Tunisie

4. **Minorités en guerre : exil forcé, marginalisation, internement ; L'exemple de la France dans la Première Guerre mondiale**

   Ronan Richard, Chercheur associé et chargé de cour, Université de Rennes 2, France

5. **Pour un renouveau de la clinique de la migration au prisme du syndrome du vécu « Hors-sol »**

   Mourad Bouziane, Enseignant intervenant en psychologie – Docteur en psychologie, Université d'Ain Temouchent, Algérie

6. **Gravures de sons : la mémoire coloniale dans le rap de Médine**

   Francesca Aiuti, Doctorante, Université Roma Tre, Italie

7. **Le background d'Est et littérature migratoire de la République de Moldavie**

   Emilia Stajila, Doctorante, L'Université d'État de Moldavie

Vendredi, le 15.10.2021

10,00 – 10,30 Enregistrement des participants

2de session interdisciplinaire

10,00 – 13,00

Modérateurs :

Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Ana-Elena Costandache, Maître de conférences, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Speakers :

1. **Les Syriens de Roumanie : les dynamiques internes et les connexions transnationales d'une diaspora arabe**
   Marius Lazăr, Dr., Chargé de cours, Université Babes-Bolyai de Cluj-Napoca, Roumanie
2. **L'ouverture pluraliste comme une partie intrinsèque de l'expérience spirituelle authentique, dans la théologie du Fr. Schleiermacher**
   Ovidiu Cristian Nedu, Assistant de recherche et professeur agrégé, Musée d'Histoire Paul Păltănea, Galați et Université de Bucarest, Roumanie
3. **Le logement des réfugiés syriens dans la ville de Casablanca : intégration sociale et ségrégation spatiale**
   Abdallah Azrrar, Doctorant et Conseiller en Orientation, Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Mohammedia, Université Hassan II de Casablanca
4. **Contextes et stratégies migratoires dans la Roumanie post-communiste**
   Rariţa Mihail, Maître des conférences, Directrice du Département d'Histoire, Philosophie et Sociologie de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie
5. **La penetration des mystères de Bacchus en Italie et la réaction des autorités romaines (IIe siècle avant Chr.)**
   Andreea Barboş, Dr., Professeur, Collège Al. I. Cuza, Galati , Collège no. 28, Galati
   Decebal Nedu, Dr., Chargé de cours, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie
6. **Représentations identitaires des Roms musulmans à Babadag**
   Daniela Rusu-Mocănaşu, Dr., Chargé de cours, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

7. **Le rôle de l'identité et les limites de l'intégration des immigrants musulmans dans l'Union Européenne. Une analyse rapportée à la crise migratoire entre 2011 et 2016**

   Toader Flutur, étudiant doctorante, l'École nationale de sciences politiques et d'administration publique, Bucarest, Roumanie

3e session interdisciplinaire

10,00 – 13,00

Modérateurs :

Valerica CELMARE – Dr., Chargé de cours, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos, Galati, Roumanie

Tetiana TOMA – Dr., Chargé de cours, Faculté Transfrontalière de l'Université Dunarea de Jos, Galati, Roumanie

Speakers :

1. **Les frontières ukraino-roumaines : l'histoire des migrations dans les registres paroissiaux et ruraux des ménages**

   Viacheslav Kushnir, Doyen de la Faculté d'Histoire et de Philosophie de l'Université Nationale I.I.Mechnikov Odessa, Ukraine
2. **La vie et la culture des roms de la territoire frontalière**

   Nataliia Petrova, Maître de conférences, Vice Doyenne du travail scientifique de la Faculté de l'Histoire et de Philosophie
3. **Activité Francophonne Du Cercle Scientifique Interdisciplinaire « Histoire De La Croix-Rouge D'Ismail » (Analyse de soutien psychologique de migration contemporaine)**

   Larisa Dimova, maître de conférences, Faculté de Philologie Roman et Germanique de l'Université Nationale I.I. Mechnikov Odessa, Ukraine
4. **Recherches Phrancophones Du Sercle Scientifique Universitaire « Histoire De Croix-Rouge D'Izmail »**

   Anna Mudra, Étudiante en Master, Faculté d'Histoire et de Philosophie de l'Université Nationale I.I. Mechnikov Odessa, Ukraine
5. **Entre migration et actualité, la communauté turque de Roumanie**

   Gulten Abdula, Vice-présidente de l'Union Démocratique Turque de Roumanie
6. **La manifestation des mentalités communistes dans le discours social et politique de transformation de la société roumaine d'Europe de l'Est de l'après-guerre et de l'après-communisme**

   Ovidiu-Dănuț Soare, Dr., Chargé de cours, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie
7. **Stéréotypes, préjugés et discrimination envers les immigrés**

   Cristina-Corina Bențea, Maître de conférences, Faculté d'Education physique et sportive, Département de préparation du personnel enseignant

8. **La migration dans l'armée romaine sous le Haut-Empire**
   Mădălina Strechie, Chargé de cours dr. habil., Université de Craiova, École Doctorale Des Sciences Sociales Et Humanistes
9. **Dialogue multiculturalisme-interculturel**
   Cătălina Olaru, Dr., enseignante au Lycée „Ion Neculce", Bucarest, Roumanie
   Maria Mihaela Popescu, enseignante au Lycée „Ion Neculce", Bucarest, Roumanie
10. **Minorités ethniques et confessionnelles dans la ville de Galati dans la période de l'entre-deux-guerres**
    Valerica Celmare, Dr., Chargé de cours, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

---

13,00 – 14,30 Déjeuner

4e session interdisciplinaire

15,00 – 16,30

Modérateurs :

Denis PERNOT - Professeur des universités ; Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord

Daniel Lucian GĂLĂȚANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Speakers :

1. **La migration à l'épreuve de la poétique de la mondialité d'Édouard Glissant**
   Mohamed Lamine Rhimi, Docteur en Langue, Littérature et Civilisation françaises
2. **L'œuvre de Mircea Cărtărescu, entre statut minoritaire et mondialisation**
   Cristina Săraru, professeur de langue française, Université de Bucarest
3. **L'enseignement de la langue et de la culture d'origine aux enfants de migrants marocains à l'étranger dans le cadre du programme ELCO : Cas de la province de Fquih Ben Saleh**
   Saliha Ourrach, Doctorante, Université Sultan Moulay Slimane/Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Béni Mellal
4. **Migrer : devenir « autre » ou comment se retrouver soi-même**
   Ana-Elena Costandache, Maître de conférences, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

5. **La langue maternelle et/ou d'origine : quel rôle dans la construction identitaire des individus plurilingues en contexte de migration étudiante en Roumanie ?**
   Anamaria Ioniță, Docteur en philologie, Université « Ovidius » de Constanta, Roumanie
6. **Disloqués et orphelins migrant vers la quête de l'identité. Typologies humaines dans l'œuvre de Mircea Nedelciu**
   Onorica Tofan, Docteur ès Lettres, enseignante au Lycée „Costache Negri ", Galați, Roumanie
7. **Mécanismes de représentation identitaire dans le roman d'Oana Orlea, Alexandra des amours**
   Violeta - Teodora Lungeanu, Docteur ès Lettres, enseignante au Lycée „ Costache Negri ", Galați, Roumanie

5e session interdisciplinaire

15,00 – 16,30

Modérateurs :

Didier GUÉVEL – Professeur émérite, Doyen honoraire de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Silviu LUPAȘCU – Professeur des universités, Faculté d'Histoire, de Philosophie et de Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Speakers :

1. **Coopération internationale sur les minorités nationales : une incursion diachronique**
   Jana Maftei, Professeur des universités, Université „Danubius" de Galați, Roumanie
   Anișoara Popa, Professeur des universités, Faculté d'Histoire, de Philosophie et de Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie
2. **Protection et éducation des enfants migrants**
   Raluca Laura Dornean Păunescu, avocat, Faculté de Droit, Université de l'Ouest de Timisoara, Roumanie
3. **Le régime juridique des étrangers et des apatrides**
   Mihaela Agheniței, Dr., l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie, Legal Research Institute – Romanian Academy, ESIL member
   Jafar Samdani, avocat, The Legal Canter – Kuwait (L.L.P.)

4. **Le caractère facultatif du lieu de télétravail et ses implications pour l'amélioration de la situation des télésalariés de l'U.E. (possible) migrants de la perspective de leur relation avec un recruteur roumain**

   Ana Ștefănescu, Maitre de conferences, Faculte de Droit et Sciences Administratives, l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie, Expert en droit du travail, membre d'honneur de l'U.N.E.L.M. (Syndicat national des experts en législation du travail)

5. **La capacité des travailleurs migrants à travailler dans un pays d'accueil. Quelques problèmes pratiques**

   Eduard Traian Nicolau, Juriste, chef du service de Préparation Professionnelle, La Société de Radiodiffusion Roumaine, Bucarest, Roumanie

   Marilena Nicoleta Balabuti, Juriste/Directrice de HR, Cour de Comptes, Bucarest, Roumanie

6. **Égalité et non-discrimination : le cadre législatif de l'Union européenne pour la protection des minorités nationales**

   Jana Maftei, Professeur des universités, Université „Danubius" de Galați, Roumanie

   Varvara-Licuța Coman, Doctorante, Université „Danubius" de Galați, Roumanie

7. **Le rôle des gouvernements nationaux dans la collaboration avec le Haut-Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés dans le but d'assurer une protection internationale aux réfugiés**

   Andreea-Loredana Tudor, Dr., Charge de cours associée, Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

---

16.30 – 17.00 Pause-café

Programme culturel : tour guidé de la ville et visite de certains objectifs culturels de Galati

17,00 h

Samedi, le 16.10.2021

Session de conclusions et clôture officielle de la conférence

10,00 – 12,30

Moderateurs :

Didier GUÉVEL – Professeur émérite, Doyen honoraire de la Faculté de Droit, Sciences politiques et sociales de l'Université Sorbonne Paris Nord, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Denis PERNOT - Professeur des universités, Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS) de l'Université Sorbonne Paris Nord

Stéphane VALTER – Professeur des universités, Université Lumière Lyon 2, Membre correspondant (5e section) de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Daniel Lucian GĂLĂȚANU – Professeur des universités, Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Arthur Viorel TULUȘ - Professeur des universités, Doyen de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie de l'Université Dunarea de Jos, Galati, Roumanie, Directeur du Centre d'Etudes Historiques et Socioculturelles Est-Européennes

Résumés des intervenants

SESSION PLENIERE
(KEYNOTE-SPEAKERS)

Boris Schreiber :
(s') écrire en migrant des lettres et devenir écrivain français

Denis PERNOT *- Professeur des universités*
Directeur de l'UFR Lettres, Langues, sciences humaines des sociétés (LLSHS)
de l'Université Sorbonne Paris Nord, France

Résumé :

Né à Berlin de parents russes, de confession juive, Boris Schreiber (1923-2008), après des années d'errance européenne, arrive en France à la fin des années 1920. Après avoir été confronté à des formes de xénophobie, il s'adonne dès 1937 à l'écriture d'un journal, écrit des poèmes ainsi que des fragments de romans, et se fixe pour mission de connaître le succès par la littérature pour devenir français. Nous nous proposons de revenir à sa vie littéraire, notamment à ses relations avec ses confrères et ses éditeurs, mais aussi à ses romans et à ses écrits autobiographiques, ces derniers lui valant le prix Renaudot en 1996, afin de suivre à travers ses écrits et l'image d'auteur qu'il s'est construite comment il a mis en oeuvre son projet de naturalisation française par la littérature. Projet qui semble avoir échoué tant son œuvre reste méconnue. Nous analyserons donc, pour finir, les raisons pour lesquelles, désireux de rester fidèle à ses origines russes et juives, Schreiber ne pouvait pas être reconnu comme écrivain (pleinement) français, de sorte qu'il demeure un migrant méconnu des lettres.

Mots clés : Boris Schreiber, Littérature française du XXe siècle, Roman, Autobiographie, Vie littéraire, Marginalités.

Les francs-maçons, ou la migration imaginaire vers les pays arabo-islamiques d'une minorité perçue comme dangereuse

Stéphane VALTER *– Professeur des universités,*
Université Lumière Lyon 2, Membre correspondant (5e section)
de l'Académie des Sciences d'Outre-Mer (Paris)

Résumé :

Des études ont déjà été entreprises sur la maçonnerie en France, en Angleterre, en Amérique, etc. Mais concernant le monde arabe contemporain, il y a presque un vide. Si nous avons des informations sur la maçonnerie de la fin du XIXe au milieu du XXe siècle dans l'Empire ottoman, au Moyen-Orient, au Maghreb, etc., les sources deviennent par contre très rares pour la période actuelle.

Premièrement, il y a très peu de francs-maçons dans la zone (mis à part le Maroc, le Liban, la Turquie et la Malaisie) depuis les indépendances. Ensuite, la maçonnerie est

associée, de manière largement imaginaire, à un vaste complot international, sioniste et athée visant à saper les bases de l'islam, affaiblir les sociétés arabes et détruire les États en place, et ce en vue d'assurer l'hégémonie judéo-sioniste dans la région, et enfin dans le monde.

Les clubs du Rotary et du Lions – considérés comme des annexes de la franc-maçonnerie – sont également inclus dans cette perception fantasmatique d'une fraternité discrète (à défaut d'être totalement secrète), condamnée pour son irréligion et ses visées impérialistes, selon la thèse éculée du complot. Ce papier présentera quelques passages traduits de l'arabe, significatifs des appréhensions, voire des phobies vis-à-vis de cette minorité indéfinissable qui tenterait de s'infiltrer dans le corps social et politique, telle une migration insidieuse et planifiée.

Mots clés : franc-maçonnerie, monde arabe, islam, phobies

Guillaume Apollinaire – l'éternel migrant, l'éternel minoritaire

Daniel Lucian GĂLĂȚANU *– Professeur des universités,*
Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati,
Membre du Haut Conseil International de la Langue française et de la francophonie (HCILFF)

Cette recherche se propose d'approcher la perpétuelle altérité, voir inhadérence apollinairiennes, les deux constantes, douloureuses pour le poète, mais extrêmement enrichissantes pour son art, à travers cinq axes fondamentaux de sa vie et de sa poésie : 1) d'abord ses origines étrangères (polonaises), n'oublions que son vrai nom était Wilhelm Albert Vladimir Apollinaris de Kostrowitzky et qu'il a été, d'ailleurs, le fils « naturel » d'une certaine dame polonaise, Angelica de Kastrowitzky et peut-être, d'un certain officier italien. N'en parlons plus du 2) continuel voyage que fut sa vie, ses mésaventures (« Te voici devant le juge d'instruction »), et ce second axe de recherche s'avère le plus riche, car la création apollinairienne abonde en voyages, départs, ruptures, déchirures etc. Il arrive même à créer de véritables odes aux immigrants, dans *Zone, L'émigrant de Landor Road*, et dans tant d'autres poèmes, et 3) une véritable poésie des moyens des transports que la modernité du début du XXe siècle emmenait avec elle : trains (« Te souviens-tu du long orphelinat des gares »), rails, transats, paquebots, aéroplanes, électricité, et dont l'ensemble de la création apollinairienne foisonne d'une manière compulsive, mais jubilatoire. Le poète crée ce monde de la modernité anthropologique et esthétique tout en jouant sur 4) la spatialité et la perception cubiste de l'espace, la superposions des plans, et même plus, sur la synthèse de cette superpositions de plans. Or, on tombe ici sur la définition même du Cubisme, courant esthétique du champ des beaux-arts, mais qu'Apollinaire réussi à l'adapter parfaitement à la poésie. La dernière constante de la création apollinairienne qu'on souhaite approcher est son célèbre 5) complexe du malaimé, qui traverse sa création comme un fer rouge, et non comme un fil rouge, et qui le fait à un certain moment s'enrôler volontairement dans l'Armée pendant la Grande Guerre, et finir avec la fameuse « étoile de sang [qui le] couronne à jamais »

Mots clés : *création poétique, Apollinaire, Modernité, altérité, inhadérence, migration, minoritaire*

Migrations et minorités au Trentin (nord-est de l'Italie) : deux évolutions parallèles ?

Frédéric SPAGNOLI *– Maître de Conférences UFR SLHS,*
Directeur du Département d'Italien
de l'Université de Franche-Comté, Besançon, France

Résumé :

Dans le cadre de cette présentation, j'aimerais me concentrer sur le cas du Trentin (Nord-est de l'Italie). Cette terre alpine – plus de 75% du territoire se situe au-dessus de 1000 mètres – qui se trouve au carrefour de la Mitteleuropa et de l'Europe latine a depuis toujours été une terre de migrations et d'échanges linguistiques. Dans un premier temps, j'évoquerai l'histoire de l'émigration du Trentin et son impact sur la société trentine à partir des années 1860 jusqu'à nos jours. Je me concentrerai ensuite sur les trois minorités linguistiques aujourd'hui officiellement reconnues par les administrations provinciale, régionale et nationale, à savoir les Ladins, les Mochènes et les Cimbres. Dans une dernière partie, je tenterai d'identifier des points communs entre les communautés trentines à l'étranger et les minorités linguistiques, bien enracinées dans le territoire trentin, notamment dans la valorisation du patrimoine culturel et la construction d'identités multiples.

Mots-clés : Trentin, migrations, minorités, patrimoine, identité

Les mouvements de population en Roumanie entre 1926 et 1938

Arthur Viorel TULUȘ *- Professeur des universités*
Doyen de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie
de l'Université Dunarea de Jos, Galati,
Directeur du Centre d'Etudes Historiques et
Socioculturelles Est-Européennes

Résumé :

Les mouvements de la population sont bénévoles ou forcés. Généralement, la plupart des études historiographiques traitant de cette problématique sont orientées vers les mouvements forcés de population, en tant que conséquence des politiques de purification ethnique accompagnant les guerres, les changements de frontières et/ou les idéologies ultranationalistes des régimes autoritaires ou totalitaires.

De l'autre côté, les mouvements bénévoles de la population – moins attrayantes pour les historiens– peuvent également constituer un indicateur de tolérance politique, ethnique ou religieuse, du degré du bien-être social existant à l'intérieur de l'État de référence, ou bien, peuvent avoir des causes diverses. Notre étude vise à analyser la situation de la Roumanie de l'entre-deux-guerres du point de vue de ces mouvements bénévoles de la population. Le choix de la période chronologique 1926-1938 a été motivé par des considérations pratiques, notamment que dans cette période, nous disposons des

statistiques complètes sur l'émigration et l'immigration de la population à l'échelle de la Roumanie.

Mots-clés : mouvements de la population, mouvements bénévoles de la population, Roumanie de l'entre-deux-guerres.

Les Marchands sogdiens et les grands pouvoirs militaires de l'Asie Centrale et Occidentale

Silviu LUPAȘCU *– Professeur des universités,*
Faculté d'Histoire, de Philosophie et de Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

L'hypothèse formulée par Étienne de la Vaissière situe la constitution du milieu social turco-sogdien d'Asie Centrale et du Nord de la Chine au nord et au sud des Montagnes T'ien-shan (Tianshan), aux VIe-VIIIe siècles, après l'invasion de l'empire des Hephtalites et la conquête de la Sogdiane par les armées turques (560). Le syncrétisme turco-sogdien a continué les relations commerciales établies à la fin du Ve siècle entre les marchands sogdiens et les nomades des steppes, et le centre de cet espace économique s'est trouvé à Kan-su (Gansu). Simultanément, en l'an 679, l'administration T'ang (Tang) a organisé la région du grand méandre de la Rivière Hwang ho (Huang he), entre Yüan-chou (Yuanzhou) et Ling-wu (Lingwu), comme les « six régions habitées par les *hu* ». Dans ce contexte, les marchands sogdiens ont agi comme intermédiaires entre les grands pouvoirs militaires de l'Asie Centrale et Occidentale : la dynastie T'ang (Tang) payait aux Khaganats Turques (*Göktürk*, *Uighur*) un tribut d'environ cent mille rouleaux de soie par année pour assurer la neutralité ou la protection militaire, et les marchands sogdiens étaient engagés par les dirigeants des Turcs pour doubler la valeur d'une partie de cette immense quantité de soie, en la transportant et en la vendant dans l'Empire Byzantin et l'Empire Arabe-Abbasside. Les rouleaux de soie de Chine étaient investis d'un pouvoir monétaire notable, et après l'invasion arabe de la Perse et l'écroulement de la dynastie des Sassanides (633-651), l'accès des marchands sogdiens en Khurāsān et dans l'espace arabo-musulman n'était plus interdit par le protectionisme sassanide.

Mots-clés : Marchands sogdiens ; Empire T'ang (Tang) ; Khaganats Turques ; Empire des Abbassides ; Empire Byzantin.

Les facettes de l'identité » La représentation des groupes ethniques dans les cartes postales de la Bucovine Autrichienne

***Ștefan Purici**, Professeur des universités,*
Université « Ștefan cel Mare » Suceava, Roumanie
***Harieta Sabol**, Maître de conférences,*
Université « Ștefan cel Mare » Suceava, Roumanie

Résumé :

Les illustrés réalisés en Bucovine, à la fin du XIX-ème siècle et les premières années du XX-ème siècle, reflètent le sentiment édificateur d'une culture qui réussit à structurer un discours propre basé sur l'idée de progrès. Tout en réalisant l'intérêt vis-à-vis la symbiose de cultures et « la coexistence pacifique » - en tant qu'attributs de la province et des desideratum politiques des autorités impériales -, les éditeurs de cartes postales ont émis des séries blanc-noir ou couleur sur les gens de la Bucovine, autres que ceux du milieu cosmopolite, citadin, où « les vêtements allemands » les uniformisaient avec les autres du monde civilisé. Ce qui charmait, donnait une dose d'exotisme et, surement, d'unicité aux cartes postales de la Bucovine était l'illustration des groupes ethniques avec les habits propres à chaque nationalité. Parce que l'identité se forge dans un mélange complexe de mythes et symboles, les éléments de vêtement deviennent une partie de la représentation identitaire, démontrant par le langage visuel, dans un certain contexte le sens et l'importance de l'appartenance, d'une partie à un groupe ethnique ou à une nation (vue plutôt de perspective culturelle, que de celle politique), et de l'autre partie à un Etat puissant, multi-ethnique tel l'Autriche, où « le spectacle de la nationalité » (Franzos) n'était seulement toléré, mais, aussi, encouragé. En d'autres mots, se trouvant sous la protection de la monarchie autrichienne et ayant garantie, constitutionnellement, l'égalité en droits, « les peuples de l'Autriche » dépassaient le statut colonial qui les auraient placés sur une échelle inférieure à la nation colonisatrice. On pouvait réaliser l'étalage des diverses nations et peuples, que la Maison de Habsbourg réussit à comprendre dans ses frontières, à l'intermédiaire des cartes postales, parce que celui-ci mettait en évidence pas seulement le spécifique de chaque groupe ethnique, mais, de manière subliminale, transmettaient le message d'un Etat glorieux, dirigé par un empereur sage, en état à conduire et à protéger « les peuples soumis ».

Mots clef : identité, ethnique, cartes postales, Bucovine, différences, symboles, stéréotypes

Minorités, Dimension Numérique et Démocratie

Ilham Bettach *- Enseignant Chercheur*
Professeur de l'Enseignement Supérieur Assistant,
Représentante de L'Université Sultan Moulay Slimane en Matière de Genre et Directrice de la Revue International Genre, Sexualités et problèmes Sociétaux : Contemporary Medusa, FLSHBM, Beni Mellal, Maroc

Résumé :

Pendant les soulèvements arabes, les médias sociaux ont constitué une menace pour la souveraineté et ont conduit à la chute de régimes autoritaires qui englobaient toutes les formes de régimes non démocratique. Compte tenu de toutes les menaces politiques posées, le net est apparu comme un nouvel outil de gouvernance mondiale. Il a été reconnu comme une puissante zone de liberté d'expression qui modifie le paysage politique. En particulier, les réseaux sociaux ouvrent de nouveaux domaines de communication pour les moins favorisés qui luttent depuis longtemps avec leur marginalité. Pour cette raison, les minorités ont quitté leur réalité sociale physique et ont façonné un nouvel espace virtuel d'appartenance alternatif au courant domaine.

Sous l'effet de cette tension entre le réel et le virtuel, le présent article met en lumière les expériences des groupes minoritaires dans les médias sociaux au lendemain du printemps arabe. Il explore la manière dont les minorités ont migré vers le monde numérique pour constituer leur espace de liberté d'expression. La perspective cultuelle a été utilisé pour expliquer davantage comment les plateformes de médias sociaux peuvent être un outil de libération démocratiques et/ou non démocratique.

Mots Clés : minorités, médias sociaux, marginalité, liberté d'expression, démocratie

Pourquoi les jeunes tunisiens veulent-ils immigrer en Europe ?

Hamdi Mlika*, Enseignant-chercheur à l'Université de Kairouan,*
Spécialité Logique/Philosophie des sciences et du langage,
Directeur de publication de la revue Al-Mukhatabat
Université de Kairouan, Tunisie

Résumé :

En adoptant une méthodologie qualitative, nos résultats confirment l'existence des modes et des formes inégales d'accès au logement pour les réfugiés syriens dans la ville de Casablanca. Ces modalités inégales d'intégration résidentielle sont affectées par leur condition sociale, leur statut socioprofessionnel, leurs ressources financières et leur durée de séjour au Maroc. Ces facteurs économiques, sociaux et temporels déterminent les lieux de résidence offerts aux réfugiés syriens dans la ville. Cette dernière instaure des hiérarchies socio-spatiales envers ses étrangers quant à l'accès au quartier de résidence et au logement. En effet, la position socioéconomique et la durée de présence au Maroc affectent les modalités d'installation et les formes d'habiter la ville. Si les réfugiés syriens mendiants et pauvres se regroupent dans les quartiers marginaux et périphériques afin de s'entraider et de lutter contre la précarité sociale, on trouve que les réfugiés syriens entrepreneurs et commerçants se dispersent dans la ville de Casablanca en s'installant dans les quartiers des

classes moyennes. Les nouveaux arrivants parmi les réfugiés syriens réalisent leur intégration résidentielle en s'appuyant sur la logique du regroupement familial et communautaire. L'expérience résidentielle de ces nouveaux habitants de la ville se caractérise par la ghettoïsation communautaire, l'exclusion sociale et la ségrégation spatiale au sein du quartier Farah Salam. Alors que les anciens résidents syriens arrivés avant le déclenchement de la guerre civile en Syrie ont vécu une mobilité sociale et résidentielle au sein de la société marocaine. Cette mobilité socio-spatiale atteste de la réussite de leur projet migratoire et économique dans la ville de Casablanca. Leur intégration résidentielle se réalise sur le plan individuel en s'éloignant de la logique de concentration ethnique dans des quartiers ségrégués. Ces anciens habitants sont, pour la majorité des cas, des commerçants et des entrepreneurs ayant un accès facilité aux quartiers urbains bien équipés et bien aménagés. Ces inégalités résidentielles témoignent de la hiérarchie des quartiers suivant l'origine sociale, la situation économique et la durée de séjour au Maroc.

Mots Clés : réfugiés syriens, logement, intégration, ségrégation, Casablanca, Maroc.

Minorités en guerre : exil forcé, marginalisation, internement ; L'exemple de la France dans la Première Guerre mondiale

Ronan Richard,
Chercheur associé et chargé de cour,
Université de Rennes 2, France

Résumé :

Durant la Première Guerre mondiale, des centaines de milliers de civils subissent en France ce que Marguerite Yerta qualifie de « suspicion qui s'attache aux errants ». Parmi eux, 2 à 3 millions de réfugiés sont contraints à un douloureux exil forcé vers des départements de l'arrière où leur intégration s'avère vite délicate. La perspective d'une invasion conjuguée à un exode de réfugiés n'ayant fait l'objet d'aucune anticipation logistique ou réglementaire, les autorités accueillent ces « chapelets de misère » dans l'impréparation la plus totale. L'inadaptation sociale, professionnelle et culturelle de ces migrants aux attentes des populations d'accueil entraîne rapidement une stigmatisation et un rejet massifs témoignant globalement des difficultés résultant de la découverte de l'altérité. La seconde vague de migrants, suscitée par le retour à la guerre de mouvement au printemps 1918, se solde par des mesures radicales de regroupement des réfugiés et mettent en relief les failles de la solidarité nationale. Parallèlement, les minorités issues des nations ennemies, qu'elles soient déjà installées en France ou qu'elles y débarquent en provenance, notamment, de l'Amérique du Nord, subissent, dès le 2 août, hostilité et violences populaires. Soucieuses tout à la fois de les préserver des lynchages et de protéger la nation en guerre d'espions potentiels, 60 000 civils étrangers sont internés dès le 1er septembre 1914 dans 75 établissements, par nature extra-judiciaires, dont certains ne ferment qu'en 1920. Ces phénomènes de rejet témoignent de la suspicion ambiante et du repli sur soi des communautés nationales et locales qui, dans un contexte d'angoisse et de tension, assimilent tout groupe humain étranger au cadre social habituel à un péril dont il convient de se préserver par la répression ou la marginalisation.

Mots Clés : Réfugiés, exode, internés civils, camps de réfugiés, camps d'internés, Première Guerre mondiale, espionnage, espionnite, xénophobie, marginalisation.

Pour un renouveau de la clinique de la migration au prisme du syndrome du vécu « Hors-sol »

Mourad Bouziane,
Enseignant intervenant en psychologie,
Docteur en psychologie,
Université d'Ain Temouchent, Algérie

Résumé :

Les études sur la clinique de la migration comme champ disciplinaire spécifique sont timides et semblent être confrontées à des barrières à la fois épistémiques et conjoncturelles liées aux politiques sociétales établies dans les pays d'accueil. Cet état de fait va créer une situation de vide conceptuel chez les spécialistes de la santé mentale dans ces pays. La santé de la personne migrante est ainsi confrontée à un manque de proposition et de réactivité de la part du personnel médical. Des tentatives de compréhension ont vu le jour ici et là afin de proposer une lecture clinique spécifique à la migration, mais généralement ces contributions restent cloisonnées dans les champs traditionnels de la médecine sociale et de la clinique interculturelle. Une épistémologie dédiée à la clinique de la migration est plus que nécessaire dans un monde qui ne cesse de devenir complexe chaque jour. Ce champ d'étude est tributaire d'une reconnaissance et d'une connaissance sur sa nature en tant qu'objet d'étude autonome. Ainsi, s'éloigner de sa famille, traverser le désert, surmonter la peur de la mer et s'acclimater pour « devenir », sont autant de situations difficiles pour la psyché humaine. L'organisme dans ses dimensions biologiques et psychologiques va développer des mécanismes de survie, d'adaptation et des tentatives de renaissances inédites pour espérer être en phase avec « la terre » tant convoitée. Il y a dans cette expédition humaine un schisme qui va se produire. Une altération insoupçonnée, peu décrite dans la littérature clinique mais observée dans l'analyse des discours rapportés par les migrants de longues dates, interrogés dans le cadre de cette étude. Ces migrants rapportent ainsi une situation apparentée à une rupture socio-temporelle, à une confusion des paradigmes existentiels, à une altération dans l'inscription de l'être dans une continuité qui semble s'apostropher aux aléas du temps.

Nous proposons dans cette étude un regard axé sur le syndrome du vécu « Hors-sol » qui constitue en soi une constante éthologique de toute tentative explicative dans le champ de la clinique de la migration. Le vécu « Hors-sol » : « est une altération existentielle des repères traditionnels acquis dans le cadre des étapes précédentes *(avant migration)* du développement de l'individu en situation de migration. Il renvoie à une trame existentielle qui a dû s'actualiser au gré des nouvelles situations sociales et des codifications cognitives en dissonance avec l'historicité de la personne migrante. Nous proposons ainsi un regard nouveau sur « le pathos » lié à la migration au prisme d'un syndrome à la fois présent dans la transversalité mais également en substrat des manifestations symptomatiques chez les personnes en migration conflictuelle. Cette contribution est inscrite dans le champ paradigmatique relevant de « la pathologie acquise » (Chimienti, All, 2001) et se propose d'aller étayer les travaux initiés préalablement sur la clinique de la migration ; à l'instar des concepts de la «double absence (Sayad, 2004) et la nudité psychique (Harrent, 1961). Nous espérons par cette communication contribuer à générer des connaissances permettant le

dégagement de certains principes qui seront utiles aux différentes politiques migratoires instaurées par les décideurs.

Mots Clés : Migration, clinique de la migration, santé et migration, syndrome du vécu « Hors-sol ».

Gravures de sons : la mémoire coloniale dans le rap de Médine

Francesca Aiuti, *Doctorante,*
Université Roma Tre, Italie

Résumé :

Pour Nicolas Bancel et Pascal Blanchard, l'héritage colonial français est refoulé dans un « trou de mémoire » (« L'héritage colonial : un trou de mémoire », Hommes et Migrations, n° 1228, 2000, p. 80-92). Pourtant, « comprendre la France du XXIe siècle et ses crises » veut dire « comprendre comment les phénomènes engendrés par le fait colonial se sont poursuivis, mais aussi métissés, transformés, résorbés, reconfigurés » (P. Blanchard, N. Bancel et S. Lemaire, « Introduction. La fracture coloniale : une crise française », in ID. (dir.), La fracture coloniale. La société française au prisme de l'héritage colonial, Paris, La Découverte, 2005, p. 9-30, p. 12-13). C'est précisément pour cela que les soi-disant deuxièmes générations se sont réappropriées la parole et l'Histoire, opposant au silence « le temps des héritages » (N. Bancel et P. Blanchard, Culture post-coloniale 1961-2006 : traces et mémoires coloniales en France, Paris, INED, 2006, p. 6.). Contre la disparition et l'effacement de l'histoire dont elles sont héritières, les deuxièmes générations se sont consacrés à la recherche et à la conservation de la mémoire coloniale. Par le truchement de l'écriture, elles réhabilitent leur point de vue historique et redécouvrent leur signifiant en tant qu'acteurs postcoloniaux. Cette opération se révèle encore plus efficace quand la parole est amplifiée par la musique et la performance à travers l'art du rap. Pour bon nombre de jeunes issus de l'immigration, le rap est devenu le lieu où conter et inscrire la mémoire de leurs parents et de leurs aïeux. Entre autres, le rappeur franco-algérien Médine s'est investi du rôle de « storyteller, un peu poète, un peu historien » (« Storyteller », 2018). Grâce à sa « musique archéologique », Médine a décidé de jeter son encre « dans la mer de l'Histoire » (« Machine à écire », 2006), d'être un démineur qui « écroule les murs pour faire des ponts » (« Démineur », 2015). Cette démarche artistique naît d'un besoin de légitimation et de résistance face à l'oubli : « J'ai besoin de faire revivre le passé / Toutes ces choses qui nous dépassent ou bien trop grandes pour nos pensées / Besoin d'ouvrir le dossier de l'Algérie » pour éclaircir « le bordel des colonies » (« Besoin de résolution », 2005).

Nous voulons donc aborder le rap en le considérant une forme de résistance et de témoignage d'une Histoire ouverte aux paroles minoritaires. En particulier, en analysant l'étude archéologique du rappeur Médine, nous essaierons de démontrer son rôle en tant que penseur de la discontinuité, c'est-à-dire d'une nouvelle forme d'histoire dont « le problème n'est plus de la tradition et de la trace, mais de la découpe et de la limite ; ce n'est plus celui du fondement qui se perpétue, c'est celui des transformations qui valent comme fondement et renouvellement des fondations » (Michel Foucault, L'archéologie du savoir, Paris, Gallimard, 1969, p. 12.).

Mots-clefs : rap, Médine, mémoire, résistance, postcolonie

Le background d'Est et littérature migratoire de la République de Moldavie

Emilia Stajila, *Doctorante,*
L'Université d'État de Moldavie

Résumé :

La migration est un phénomène social très ancien. Depuis l'Antiquité, le monde change de lieu de résidence en fonction des conditions de la vie. Le procès push-pull (pousser-attraction), généré par les conditions défavorables dans le pays d'origine, il a été l'un des éléments déterminants qui ont conduit à une émigration continue de nombreuses personnes de la République de Moldavie. Après une longue période de régime soviétique, l'indépendance a apporté avec elle des moments difficiles et de nouvelles opportunités même si elles se trouvent dans d'autres pays, loin de la maison. Les migrations et l'Occident ont largement favorisé le développement de la littérature contemporaine en République de Moldavie, même si certains écrivains sont installés dans d'autres pays. L'expérience de la migration a fait sortir le talent d'écrivain de son situation latent. Les nouvelles expériences ajoutent de nouveaux thèmes et approches, mais le backgound d'Est coulera dans les veines de tous ceux qui ont leurs origines en République de Moldavie.

Les mots-clés : migration, littérature, culture, Est, push-pull

2de session interdisciplinaire

Les Syriens de Roumanie : les dynamiques internes et les connexions transnationales d'une diaspora arabe

Marius Lazăr*, Dr., Chargé de cours,*
Université Babes-Bolyai de Cluj-Napoca, Roumanie

Résumé :

La communauté arabe de Roumanie compte plus de 30.000 membres ; son émergence est surtout la conséquence des politiques éducationnelles du régime communiste de Nicolae Ceausescu, qui a largement ouvert les universités roumaines aux étudiants en provenance des pays du Moyen-Orient et de l'Afrique. Les syriens représentent le groupe le plus nombreux dans l'intérieur de cette communauté arabe d'immigration – environs 10.000 personnes. Economiquement très actives et bien intégrés, ils sont surtout le produit des relations étroites développées, à l'époque, entre le régime de Ceausescu et celui de Hafez al-Assad. Mais cette diaspora syrienne est très hétérogène et elle reflète le champ complexe des identités et des solidarités sectaires, ethniques, politiques, idéologiques ou régionales de la Syrie. Surtout après 2011, les fractures survenues à l'intérieur de la société syrienne se sont transférées parmi les syriens de Roumanie. Déjà, depuis bien d'avant, des contestataires et des opposants du régime de Damas ont trouvé refuge en Roumanie, les uns

étant même anciens membres de l'élite politique baathiste entrés en dissidence. Dans le contexte de la préservation du régime d'Assad et d'un retour au status quo d'avant le conflit, les dynamiques à l'intérieur de la communauté syrienne en Roumanie reflètent les attitudes envers cet échec de l'opposition et les différents stratégies et positions face à la situation actuelle.

En partant de ces données, notre présentation va essayer d'offrir une courte perspective sur le champ complexe de la diaspora syrienne et des différentes tendances et dynamiques développées dans l'intérieur de cette communauté comme aussi sur ses relations avec l'Etat et la société syrienne et avec d'autres acteurs du Moyen-Orient ou au niveau international. On va insister surtout sur l'impact du conflit syrien sur les membres et les structures associatives de la communauté syrienne en Roumanie, en présentant les prises de position des syriens roumains face aux événements et aux tragédies survenus dans leur pays d'origine.

Les recherches et les études sur la communauté syrienne de Roumanie sont inexistantes, à l'exception de quelques analyses qui font référence à la communauté arabe en général. Notre démarche sera réalisée surtout à partir de discussions et d'interviews avec des membres de la communauté syrienne, principalement dans les villes de Cluj-Napoca et de Bucarest.

Mots Clés : Mots-clés : syriens, Roumanie, diaspora, Syrie

L'ouverture pluraliste comme une partie intrinsèque de l'expérience spirituelle authentique, dans la théologie du Fr. Schleiermacher

Ovidiu Cristian Nedu,
Assistant de recherche et professeur agrégé,
Musée d'Histoire Paul Păltănea, Galați et
Université de Bucarest, Roumanie

Résumé :

Pour Friedrich Schleiermacher, le fondateur du courant libéral de la théologie chrétienne, la spiritualité ne signifie pas une manière particulière d'être et de croire mais, plutôt, une acceptation absolue du Tout, dans toute sa diversité. La spiritualité ne signifie pas poursuivre quelque chose de particulier et se séparer de tout ce qui s'oppose à ce « quelque chose » mais, au contraire, signifie éprouver la dépendance absolue de son propre être individuel vis-à-vis de tout autre élément de l'Univers.

Par conséquent, la spiritualité n'est possible que dans une approche pluraliste, qui ne se limite pas à respecter les autres religions mais leur accorde également une pleine validité. La spiritualité devrait être l'expérience humaine la plus globale, dans laquelle toutes les manifestations culturelles sont acceptées. Les manifestations religieuses, sous leur variété débridée, sont expérimentées comme des complémentarités ; dans la fraternité de tout ce qui existe, y compris toutes les religions, se fonde l'expérience spirituelle.

Schleiermacher opère une systématisation hiérarchisée des manifestations religieuses mais, selon cette classification, même ceux qui se situent à la position la plus basse ont une validité spirituelle, seule leur manière d'exprimer l'expérience spirituelle étant d'un degré inférieur.

La menace majeure pour la spiritualité n'est pas le pluralisme, la diversité, pas même l'hérésie, mais les revendications fondamentalistes, qui prétendent que la spiritualité authentique est confinée dans les limites d'une religion particulière, les autres religions étant rejetées. Le fondamentalisme, par son unilatéralité, menace l'essence même de la religion, qui est d'embrasser la totalité.

La religion/spiritualité ne signifie pas imposer un point de vue particulier à toute diversité et multiplicité mais, au contraire, signifie soumettre chaque perspective particulière à la pluralité. La diversité et la pluralité prévalent contre toute forme d'unilatéralité.

Une religion restrictive, qui établit des distinctions tranchantes dans l'Univers, en particulier la distinction entre « sauvé » et «perdu», entre «spirituel» et «hérétique», n'est pas du tout une religion mais une simple attitude culturelle plutôt nocive.

Mots-clés : pluralisme religieux, multiculturalisme, inclusivisme, fondamentalisme, restrictivisme, Friedrich Schleiermacher, théologie libérale, théologie chrétienne.

Le logement des réfugiés syriens dans la ville de Casablanca : intégration sociale et ségrégation spatiale

Abdallah Azrrar,
Doctorant et Conseiller en Orientation,
Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de Mohammedia,
Université Hassan II de Casablanca

Résumé :

En adoptant une méthodologie qualitative, nos résultats confirment l'existence des modes et des formes inégales d'accès au logement pour les réfugiés syriens dans la ville de Casablanca. Ces modalités inégales d'intégration résidentielle sont affectées par leur condition sociale, leur statut socioprofessionnel, leurs ressources financières et leur durée de séjour au Maroc. Ces facteurs économiques, sociaux et temporels déterminent les lieux de résidence offerts aux réfugiés syriens dans la ville. Cette dernière instaure des hiérarchies socio-spatiales envers ses étrangers quant à l'accès au quartier de résidence et au logement. En effet, la position socioéconomique et la durée de présence au Maroc affectent les modalités d'installation et les formes d'habiter la ville. Si les réfugiés syriens mendiants et pauvres se regroupent dans les quartiers marginaux et périphériques afin de s'entraider et de lutter contre la précarité sociale, on trouve que les réfugiés syriens entrepreneurs et commerçants se dispersent dans la ville de Casablanca en s'installant dans les quartiers des classes moyennes. Les nouveaux arrivants parmi les réfugiés syriens réalisent leur intégration résidentielle en s'appuyant sur la logique du regroupement familial et communautaire. L'expérience résidentielle de ces nouveaux habitants de la ville se caractérise par la ghettoïsation communautaire, l'exclusion sociale et la ségrégation spatiale au sein du quartier Farah Salam. Alors que les anciens résidents syriens arrivés avant le déclenchement de la guerre civile en Syrie ont vécu une mobilité sociale et résidentielle au sein de la société marocaine. Cette mobilité socio-spatiale atteste de la réussite de leur projet migratoire et économique dans la ville de Casablanca. Leur intégration résidentielle se réalise sur le plan individuel en s'éloignant de la logique de concentration ethnique dans des quartiers ségrégués. Ces anciens habitants sont, pour la majorité des cas, des

commerçants et des entrepreneurs ayant un accès facilité aux quartiers urbains bien équipés et bien aménagés. Ces inégalités résidentielles témoignent de la hiérarchie des quartiers suivant l'origine sociale, la situation économique et la durée de séjour au Maroc.

Mots-clés : réfugiés syriens, logement, intégration, ségrégation, Casablanca, Maroc.

Contextes et stratégies migratoires dans la Roumanie post-communiste

Rariţa Mihail, *Maître des conférences,*
Directrice du Département d'Histoire, Philosophie et Sociologie
de la Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

Pendant le communisme, la migration roumaine a connu deux dimensions, une vers l'extérieur (comme forme de déni et d'évitement du système communiste) et l'autre à l'intérieur des frontières, comme effet de la redistribution de la force de travail et de la colonisation pour des raisons de développement industriel. La migration internationale était de nature ethnique prononcée et reposait, surtout dans la seconde moitié de la période, sur des intérêts économiques et des accords politiques douteux. Le changement de régime migratoire en Roumanie à partir du début des années 1990, avec la libéralisation du régime des passeports, a determiné le contexte de l'émergence de la migration de masse, qui s'est constituée comme un phénomène social majeur de la période post-communiste. A partir de ces considérations, dans cet article, nous analysons la migration roumaine des trois dernières décennies, à partir de la nature changeante du phénomène, matérialisée par des pratiques migratoires générées par différents contextes démographiques, socio-économiques et politiques après 1989.

Mots-clés : régime communiste, pratiques migratoires, schémas migratoires, types de migration

La penetration des mystères de Bacchus en Italie et la réaction des autorités romaines (IIe siècle avant Chr.)

Andreea Barboş, *Dr., Professeur,*
Collège Al. I. Cuza, Galati , Collège no. 28, Galati
Decebal Nedu, *Dr., Chargé de cours,*
Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

Le début du IIe siècle avant Chr. est durement marqué par les événements auxquels participent ceux qui ont adhéré au culte de Bacchus. Ce culte semble avoir pénétré l'Italie et plus tard Rome de la partie sud de la péninsule, comme l'a noté Titus Livius. Les premiers foyers du culte bachique en Italie ont été localisés en Étrurie. L'historien romain a caractérisé ce culte comme le porteur de mystères capables de pervertir l'esprit des Romains, n'ayant rien du caractère sacré de la religion romaine.

Mots clés : Bacchus, mystères, Hispala Fecenia, Bellona, Aebutius

Représentations identitaires des Roms musulmans à Babadag

***Daniela Rusu-Mocănașu**, Dr., Chargé de cours,*
Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

Dans la ville de Babadag, située dans la région historique de Dobrogea en Roumanie, il existe une riche mosaïque ethnique, dans laquelle coexistent 12 groupes ethniques déclarés. La minorité rom de cette zone géographique se compose de deux groupes de Roms : les orthodoxes et les musulmans. Dans cet article, nous visons à décrire le contenu et la structure des représentations sociales concernant la minorité rom musulmane, développées par l'ethnie majoritaire et quatre groupes ethniques cohabitant dans la ville de Babadag, à savoir les Roms orthodoxes, les Russes lipovans, les Ukrainiens et les Turcs. Dans le même temps, on essaie de surprendre les critères retenus par les cinq ethnies cohabitantes, selon lesquelles elles construisent des frontières symboliques pour délimiter le groupe des Roms musulmans des autres ethnies.

Mots-clés : représentations sociales, Roms musulmans, hétérodéfinition, autodéfinition, identité culturelle, Dobrogea.

Le rôle de l'identité et les limites de l'intégration des immigrants musulmans dans l'Union Européenne. Une analyse rapportée à la crise migratoire entre 2011 et 2016

***Toader Flutur**, étudiant doctorant,*
L'École nationale de sciences politiques et d'administration publique,
Bucarest, Roumanie

Résumé :

Dans cet article on a essayé de répondre à l'un des dilemmes les plus difficiles entourant la migration, respectivement : quelles sont les frontières/limites multiculturelles dans une société mondialisée mais avec de fortes racines nationales, et comment on peut déterminer l'équilibre entre la préservation et la conservation de la propre identité et la tolérance et le respect des autres identités au sein d'un même état multiculturel ? Le débat public sur la migration est souvent marqué par une comparaison entre les cultures, les comportements civiques et même l'appartenance au territoire habité, ignorant les besoins et les attentes des parties concernées et maintenant un état constant de conflit identitaire en confrontant le binôme "nous contre eux". Le désamorçage de ce mélangeur identitaire peut trouver le soutien en établissant clairement, sincère et assumée des limites du libéralisme européen moderne et aussi par l'acceptation des compromis socio-économiques et culturels réciproques, capables de répondre au dynamisme ethno-religieux généré par la migration. Il est clair que les acteurs politiques jouent un rôle clé dans l'établissement de ces limites et marges de négociation en soutenant légitime de la majorité de la population d'accueil, mais le danger du

populisme qui utilise la migration comme une arme électorale maintien ou réactive les lignes de faille du conflit identitaire entre les communautés, brisant l'intégration.

L'intégration des immigrants peut être expliquée comme l'acceptation et l'inclusion des nouveaux arrivants dans la société d'adoption et, en même temps, l'acceptation de leurs préférences culturelles, religieuses ou de leurs coutumes sur la base des principes de tolérance. Suite aux effets générés par la crise migratoire entre 2011 et 2016, certaines limites de tolérance établies tant au niveau de la décision politique ainsi qu'au niveau social ont pu être observées. De cette façon, l'opinion générale s'est orientée vers une série de conditions du processus d'intégration qui devraient être basées sur un réel effort des nouveaux arrivants pour apprendre la langue du pays d'accueil, pour montrer une volonté de s'adapter aux normes et aux coutumes du pays d'adoption, et pour s'impliquer dans la compréhension de la vie culturelle locale, ainsi que des traditions et des habitudes. En d'autres termes, l'accent est mis sur la participation effective de l'immigrant et sur sa capacité d'assimiler le nouvel environnement civique, politique, économique et institutionnel, tout en préservant ses éléments culturels particuliers, manifestés dans les limites laïques mentionnées.

Alors que certains auteurs considèrent que les identités sont dans un processus continu de redéfinition en raison des interactions sociales, la nation étant une simple volonté humaine de perpétuer les souvenirs, le passé commun d'une population, d'autres soutiennent qu'une identité nationale doit avoir un territoire historique, des souvenirs historiques communs, une culture publique commune, des droits et obligations juridiques valables pour tous les membres, formant un noyau socioculturel multidimensionnel autour duquel gravitent les individus de la société à différents stades d'appartenance. Malgré une migration considérable au cours du siècle dernier, la préservation de l'identité nationale joue un rôle important dans la question de la migration et du mélange ethnoculturel dans les États membres de l'Union européenne, en nuançant les frontières multiculturelles acceptées.

Mots clés : intégration ; tolérance ; multiculturalisme ; populisme.

3e session interdisciplinaire

Les frontières ukraino-roumaines : l'histoire des migrations dans les registres paroissiaux et ruraux des ménages

Viacheslav Kushnir,
Doyen de la Faculté d'Histoire et de Philosophie
de l'Université Nationale I.I.Mechnikov Odessa, Ukraine

Résumé :

La migration est l'un des principaux facteurs de transformation des cultures de la population de la frontière ukrainienne et romane orientale. Dans l'historiographie, il y a plus d'informations sur les résultats de telles transformations et moins sur les formes de communication entre les porteurs de différentes cultures, le rôle de la migration dans ces processus.

Par conséquent, l'implication de diverses sources dans le contenu et la nature, dans ce cas les livres métriques et ménagers, est opportune et justifiée. Dans les livres métriques des églises, les mariages sont enregistrés avec la fixation du lieu et de l'année et, surtout, des lieux de résidence (village, ville) des jeunes mariés. La nationalité des mariés n'est pas précisée, mais nous connaissons la localisation et la composition ethnique de la population des colonies ukrainiennes, moldaves et roumaines.

Nous avons la possibilité, ainsi, de suivre et de déterminer la proportion de mariages de représentants de différentes nationalités, le changement de résidence de l'un des jeunes mariés. Contrairement aux livres métriques, les livres de ménage fournissent des informations supplémentaires, en particulier sur la dynamique des identifications ethniques.

Les registres annuels des ménages nous donnent de nombreux exemples sur la composition de la population familiale, son statut de propriété et reflètent également les changements d'identité ethnique au cours d'une certaine période chronologique.

Ainsi, les livres métriques et ménagers sont une source importante pour étudier les migrations, comprendre les conditions de communication, au cours desquelles il y a eu un échange de connaissances, une expérience pratique dans l'organisation de la vie quotidienne, l'activité économique, dans la culture habituelle et rituelle.

Mots-clés : migration, histoire, identité, mode de vie, activité économique, rituels.

La vie et la culture des roms de la territoire frontalière

***Nataliia Petrova**, Maître de conférences,*
Vice Doyenne du travail scientifique
de la Faculté de l'Histoire et de Philosophie

Résumé :

Parmi les communautés étniques qui vivent depuis longtemps en Ukraine, en particulier dans les zones frontalières, une place distincte est occupée par les Roms. L'histoire de la recherche de sa communauté en Europe et en Ukraine aujourd'hui doit être complétée par des aspects régionaux de l'étude, qui se sont intensifiés récemment. Ainsi, en 2017 le programme « Romski studii d'Odessa » était réalisé, ainsi que le grand projet 2020 « Amaro Trajo ».

Les informations obtenues lors de la mise en œuvre de ces programmes sont précieuses dans le contexte de la familiarisation avec la Stratégie pour les Roms, un document organisationnel en Ukraine visant à améliorer la vie des Roms, qui a été officiellement publié conformément au décret du Président de l'Ukraine du 8 avril 2013 n ° 201/2013 « Sur la stratégie de protection et d'intégration de la minorité nationale des roms dans la société ukrainienne pour la période allant jusqu'en 2020 », une telle continuation du processus d'intégration de la communauté des roms est le « Projet Amario Trayo», qui a été mis en place.

Les communautés des roms cherchent également le changement et, en fin de compte, elles ont un désir sincère de parler du contraste de la culture, de la langue et de la vie des Roms ukrainiens, des traditions qu'elles ont néanmoins réussi à préserver.

En 2020, une collection sur la vie et les traditions des Roms dans la région d'Odessa a été présentée à l'attention d'un large éventail de lecteurs : « Amario Trayo: essais sur la vie et les

traditions des Roms dans la région d'Odessa », sur les pages desquelles des informations sur l'histoire des Roms en ukrainien et en anglais sont présentées. Une place distincte dans la collection appartient aux souvenirs intéressants des répondants sur les caractéristiques de la culture traditionnelle des roms.

Avec la transition vers un mode de vie sédentaire subissant une transformation des logements des roms, nous avons plutôt enregistré des souvenirs de camp des roms. Les rites du cycle de vie sont extrêmement intéressants : anniversaires, mariages, funérailles.

Mots-clés : Rom, frontière, culture traditionnelle, culture internationale.

Activité Francophonne Du Cercle Scientifique Interdisciplinaire «Histoire De La Croix-Rouge D'Ismail» (Analyse de soutien psychologique de migration contemporaine)

***Larisa Dimova**, maître de conférences,*
Faculté de Philologie Roman et Germanique
de l'Université Nationale I.I. Mechnikov Odessa, Ukraine

Résumé :

Le Cercle scientifique de l'université nationale Ilia Metchnikov d'Odessa depuis plus de 8 ans analyse différents aspects du travail de Croix-Rouge au territoire d'Izmail, région d'Odessa. Dans cette ville ukrainienne, située au bord de Danube, à la frontière de Roumanie on a retrouvé très riche histoire, lié avec le Mouvement Internationale de Croix-Rouge.

Grace au travail de recherche de son propre histoire, qui était fait par la Chef de l' Organization de Croix-Rouge d'Izmail M-me Halyna Dimova on a retrouvé beaucoup de faits historiques, peu connus. Grâce au travail de recherches, menée de 2002, était décidé de créer le Cercle Scientifique à l'université nationale Ilia Metchnikov d'Odessa pour systématiser tous les faits, retrouvé aux archives, aux musées, chez les izmailiens.

Beaucoup de travail de recherche on a fait avec des étudiants de la Faculté d'Histoire et de Philosophie à l'aide des langues étrangères: français et anglais. Les résultats de se travail sont présentées aux conférences scientifiques de l'université nationale Ilia Metchnikov d'Odessa, de l'Alliance Française d'Odessa, aux Concour International de jeunes scientists Georges Gamov, etc.

En 2020 le Cercle à commencé de travailler d'après la Courte référence historique de cette organisation, qui ux années 2005-2018, fonctionnait comme l'organisation-pilote avec le statut de l'École des meilleures pratiques de l'organisation régionale de Croix-Rouge d'Odessa: l'organisation de Croix-Rouge d'Izmail a créé son propre service de presse, qui a réalisé plus de 1100 publications et communiqués de presse au niveau local, aux médias régionaux et nationaux, publications en ligne, à contribué à la création de cercle scientifique de l'Université nationale Ilia Mechnikov d'Odessa et d'autres.

L'organisation de Croix-Rouge d'Izmail a reçu les délégations de l'organisation régionale de Croix-Rouge d'Odessa, de ses antennes locales et des délégations internationales de haut niveau de Fédération Internationale des Sociétés de Croix-Rouge et de Croissant-Rouge, du Comité International de Croix-Rouge, ainsi que du Comité National de Croix-Rouge de l'Ukraine.

L'organisation de Croix-Rouge d'Izmail a coopéré fructueusement avec les autorités et les gouvernements locaux, qui au niveau de son chef était représenté dans 4 conseils de coordination du conseil municipal d'Izmail et du district d'Izmail, avec le site du conseil municipal d'Izmail, a mené son travail actif sur la prévention des maladies socialement dangereuses, effectué des raids humanitaires et des incendies conjoints, enseigné les premiers soins, le Droit International Humanitaire et d'autres.
Cette organisation avait expérience positive de travail avec des migrants en leur proposant le premier aide psychologique, qui est en train d'être analyser.

Mots-clés : Cercle scientifique de l'université nationale Ilia Metchnikov d'Odessa, Histoire de Croix-Rouge d'Izmail, activité francophone, aide psychologique aux migrants contemporains.

Recherches Phrancophones Du Sercle Scientifique Universitaire « Histoire De Croix-Rouge D'Izmail »

***Anna Mudra**, Étudiante en Master,*
Faculté d'Histoire et de Philosophie
de l'Université Nationale I.I. Mechnikov Odessa, Ukraine

Résumé :

De 2013, quand était créé le cercle scientifique interdisciplinaire interdépartemental "*Histoire de la Croix-Rouge d'Izmail*" à l'Université nationale Ilia Metchnikov d'Odessa, qui fonctionne en quelques langues, y compris le français, le grand champs de recherche était analysé. Il s'agit de l'étape, lié avec la Première guerre mondiale, peut connu et période contemporaine de 2002 au 2021. Les questions de migration sont au champs de recherches, car Croix-Rouge tâche toujours aidez ces catégories de population.

En 2015, le Cercle a lancé et organisé, avec d'autres organismes et institutions, la Conférence scientifique et pratique internationale *: "Histoire de la Croix-Rouge d'Izmail dans le contexte de l'histoire du Mouvement international de la Croix-Rouge*" à l'institution scientifique, qui est devenu un événement spécial pour 150e anniversaire de l'université nationale Ilia Metchnikov d'Odessa.

La réforme de la Croix-Rouge de notre pays est en cours, en particulier il s'agit des organisations, qui fonctionnent dans les villes moyennes et petites d'Ukraine dans le cadre de la législation actuelle, conformément aux étapes des réformes médicale et territoriale. Le statut de ces organisations est en train d'être changées, toutes les mesures protocolaires et les procédures législatives nécessaires sont mises en œuvre.

À cet étape se trouve actuellement l'Organisation de Croix-Rouge d'Izmail, qui coopère fructueusement avec le Comité national de la Croix-Rouge d'Ukraine, en particulier sur la préservation de son histoire et les recherches historiques menées au sein du Cercle scientifique de l'UNO Ilia Mechnikov "*Histoire de la Croix-Rouge d'Izmail*".

Le travail fructueux est en cours à sur une brève référence: «*Histoire de l'organisation de Croix-Rouge d'Izmail*», auquel se sont joints les membres du Cercle scientifique. J'ai l'occasion d'honneur, en tant que secrétaire du Cercle, de présenter quelques éléments de ce travail.

L'organisation de Croix-Rouge d'Izmail est l'organisation non gouvernementale de profil humanitaire, territorialement est partie de la branche de la Société de la Croix-Rouge

de région d'Odessa – membre au sein de la Société nationale, qui est membre du Mouvement internationale et mondiale de la Croix-Rouge.

Les mots-clés : cercle scientifique universitaire francophone, histoire de Croix-Rouge d'Izmail, Première guerre mondiale, questions de migration.

Entre migration et actualité, la communauté turque de Roumanie

Gulten Abdula,
Vice-présidente de l'Union Démocratique Turque de Roumanie

Résumé :

Le premier documentaire sur la présence stable de Turcs ethniques sur le territoire actuel de la Roumanie date de 1264, à la suite de batailles féodales internes dans l'empire seldjoukide anatolien, un groupe de 12 000 soldats dirigé par l'empereur Izeyddin Keykavuz s'installa en Dobrogea.

Une nouvelle vague de Turcs ethniques arrive après la conquête de la ville de Varna en 1484, mais aussi dans les années suivantes, avec l'augmentation des relations économiques entre la Valachie et l'Empire ottoman.

Après la guerre russo-turque de 1877, de nombreux Turcs ont immigré dans leur patrie, la Turquie. En fait, l'immigration turque en Turquie se fait en trois vagues.

Les Turcs restés dans le pays, comme les autres minorités nationales, selon la Constitution roumaine sont organisés en communautés, et après 1990 dans l'organisation gouvernementale Union Démocratique Turque de Roumanie qui compte 36 branches.

Cette organisation, comme les autres, a une représentation parlementaire, sans être un parti.

L'objectif principal est de préserver l'identité culturelle, linguistique, traditionnelle et religieuse.

Mon article tentera de présenter l'installation des Turcs en Roumanie, les trois périodes d'immigration en Turquie, la période après 1990 et les quatre valeurs auxquelles la communauté se réfère actuellement.

Mots clés : Les Turcs de Roumanie

La manifestation des mentalités communistes dans le discours social et politique de transformation de la société roumaine d'Europe de l'Est de l'après-guerre et de l'après-communisme

***Ovidiu-Dănuț Soare**, Dr., Chargé de cours,*
Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

Même si plus de 30 ans se sont écoulés depuis la chute du communisme, les anciennes mentalités communistes en Europe de l'Est n'ont pas disparu et il n'y a aucun espoir qu'elles le fassent bientôt. Les sondages d'opinion européens d'aujourd'hui en témoignent.

La présente étude présente quelques documents de la propagande communiste en Roumanie dans les années 1950, période où le communisme était en train de s'établir, dans lesquels le discours est critique à l'égard des pays capitalistes d'Europe occidentale et élogieux à l'égard des pays qui avaient embrassé le communisme, l'URSS en tête.

Il est intéressant de noter que les idées et les mentalités présentes dans les discours de cette période se retrouvent encore aujourd'hui dans les espaces sociaux d'Europe orientale et occidentale, avec une référence particulière à la migration et à la pandémie.

Nous avons pensé qu'il était utile de présenter ce type de discours afin de mieux comprendre les transformations et les défis actuels de la société européenne et de voir le langage, la sécurité et la gêne à la fois, et le drame, en fin de compte, de ceux qui ont été contraints de prendre ces mesures, qui étaient censées transformer la société et renforcer le contrôle social au sein des communautés humaines.

Mots clés : espace social est-européen, transformation sociale, communisme, post-communisme, capitalisme, espace social roumain.

Stéréotypes, préjugés et discrimination envers les immigrés

***Cristina-Corina Bențea**, Maître de conférences,*
Faculté d'Education physique et sportive,
Département de préparation du personnel enseignant

Résumé :

L'article aborde la question des stéréotypes et des préjugés en tant que structures cognitives et comportementales qui impliquent des évaluations défavorables des membres d'autres groupes sociaux et qui génèrent des comportements discriminatoires à leur égard. Les modèles théoriques les plus pertinents sont discutés concernant la manière dont les stéréotypes et les préjugés sont formés, maintenus, activés et peuvent être modifiés dans les relations entre les groupes sociaux.

Ces approches explicatives du développement de stéréotypes et de préjugés en réponse à différents types de menaces réelles ou perçues en relation avec les groupes minoritaires de migrants sont soulignées. A la fin de l'article sont analysés, les limites de ces modèles et les directions possibles pour le développement de recherches futures.

Mots clés : Stéréotype, préjugé, discrimination, émigrant.

La migration dans l'armée romaine sous le Haut-Empire

***Mădălina Strechie**, Chargé de cours dr. habil.,*
Université de Craiova,
École Doctorale Des Sciences Sociales Et Humanistes

Résumé :

L'armée romaine était l'institution clé du succès d'Auguste sur Rome, mais aussi de la partie du monde antique contrôlée par la Ville Éternelle. L'association de l'armée au règne, la transformation de la Garde Prétorienne, l'élite de l'armée romaine, dans un véritable gouvernement, mais aussi dans un service secret, ont assuré la victoire inconditionnelle de PAX ROMANA / AUGUSTA.

La professionnalisation de l'armée romaine a été le plus grand atout dans la construction d'une Rome mondiale. C'est pour cela qu'Auguste envoie l'armée partout dans l'empire, dans le but de : 1. pacifier la région où les troupes ont étaient envoyées, 2. trouver les spécificités locales (collecter des informations), 3. encourager les éléments indigènes à s'enrôler dans l'armée romaine (l'armée romaine étant le meilleur agent de romanisation), 4. exploitation économique et 5. intégration totale de la région dans l'Empire romain.

La migration de l'armée romaine commençait à partir des échelons de commandement, de sorte que les jeunes officiers de carrière exécutaient leurs milices équestres (leur stage d'officier) habituelles (il y avait trois milices ordinaires, la quatrième était exceptionnelle) dans les provinces romaines, jamais à Rome, juste pour observer et agir pour les intérêts de Rome. Aussi, cette migration des militaires se poursuit à tous les niveaux de commandement, les légionnaires ordinaires, conduits par leurs sous-officiers, allaient toujours surtout dans les provinces qui nécessitaient des troupes (malgré la division des provinces entre le Sénat et Auguste, Rome se trouvait sous le commandement du Princeps) ou ils étaient l'avant-garde des campagnes de conquête promues par Rome. Ainsi, dans les campagnes de conquête, les soldats romains, quelle que soit leur hiérarchie, étaient les premiers organisateurs des territoires conquis, de sorte que les méthodes et la politique de Rome ont migré avec eux.

L'effet le plus visible de la migration des troupes romaines a été représenté par l'existence de troupes auxiliaires, composées de candidats à la Romanisation, qui sont devenus des soldats romains avec un contrat dont l'effet juridique était la citoyenneté romaine, pour eux et leurs descendants.

Rome a été une puissance en mouvement continu, elle a agi là où elle avait besoin de déplacer ses gens, ses intérêts, ses idées, la migration étant un des secrets de son impérialisme. La Rome de César, elle était bien au-delà des murs de la Cité, elle était partout dans le monde, et cela fut possible grâce au mouvement des armées romaines, la Rome faite par Auguste. Lorsque ce mouvement s'est inversé, les provinces ont migré vers Rome, et l'effet a été sa chute et sa désintégration.

Mots clés : politique d'Auguste, milices équestres, troupes auxiliaires, Romanisation, déplacement professionnel, circulation des idées.

La migration à l'épreuve de la poétique de la mondialité d'Édouard Glissant

Mohamed Lamine Rhimi,
Docteur en Langue, Littérature et Civilisation françaises

Résumé :

Il n'est pas inintéressant pour nous de signaler d'emblée que Glissant met en échec « les identités à racine unique » au profit des « identités-relations » ou des « identités rhizomes ». Il conçoit la bipolarité culturelle – dont les deux antipodes ne sont autres que les communautés assujetties, d'une part, et les impérialistes, d'autre part – à travers la dynamique opérante de la créolisation, laquelle constitue le substrat de la rhétorique à laquelle l'écrivain a recours et la pierre angulaire de sa poétique et de son esthétique, comme il le confirme dans *Traité du Tout-Monde*.

Les mots-clés : Édouard Glissant, esthétique de la rupture et du raccordement, frontières, géoculturelle, identités rhizomes, migration, mondialisation, mondialité, morale, œuvre romanesque, pensée des créolisations, rééquilibrage économique.

L'œuvre de Mircea Cărtărescu, entre statut minoritaire et mondialisation

Cristina Săraru, *professeur de langue française,*
Université de Bucarest

Résumé :

La problématique de la minorité ou de l'espace minoritaire affecte le statut politique, géographique, économique d'un état, son placement dans le monde, mais aussi sa culture avec tous ses formes de manifestation. Dans cet article, je vais analyser quels sont les démarches et les stratégies suivies par l'auteur romain Mircea Cărtărescu pour faire son œuvre être reconnue dans l'espace littéraire du monde, quelle est sa position dans les deux champs (roumain et international). Pour bien finaliser ce projet je vais illustrer le contexte actuel de la littérature roumaine, sa relation avec la littérature du monde à partir de son statut minoritaire ou périphérique. Quels sont les traumatismes d'une culture condamné à accepter son statut minoritaire et quels sont les inconvénients de ce statut pour un écrivain qui veut être lu à l'étranger. Quel est la manière de la presse roumaine de se rapporter à un écrivain qui écrit pour être publié à l'étranger et comment est-il discuté par la critique littéraire roumaine ? En plus, comment est-il discuté par la critique littéraire mondiale ? Est-ce que sa publication dans l'espace mondial est le résultat des projets de promotion ou est-ce que les qualités de son œuvre favorisent sa circulation internationale ? En résumant, on peut affirmer que la littérature roumaine avec tous ces institutions et profondément influencée par son statut minoritaire dans le champ littéraire du monde : il peut donner

naissance aux complexes d'infériorité mais il peut aussi nourrir des directions ultra-nationalistes qui luttent contre la diffusion de la littérature roumaine à l'étranger. Finalement, il peut aussi contribuer au développement des directions qui essaient de renforcer le dialogue mondial. En ce qui concerne la diffusion de l'œuvre de Mircea Cărtărescu, on peut affirmer qu'il est attaqué par la presse roumaine, profondément influencée par le domaine politique, mais son œuvre est le sujet de l'appréciation de la critique littéraire de spécialité. Les articles et commentaires critique des auteurs roumains ou étrangers soulignent la valeur de l'univers métaphysique et du langage profondément lyrique de l'auteur.

Mots clés : Mircea Cărtărescu, littérature du monde, réception interne, réception globale, littérature mineure.

L'enseignement de la langue et de la culture d'origine aux enfants de migrants marocains à l'étranger dans le cadre du programme ELCO : Cas de la province de Fquih Ben Saleh

***Saliha Ourrach**, Doctorante, Université Sultan Moulay Slimane,*
Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Béni Mellal

Résumé :

Le rapport à la langue et à la culture d'origine dans un contexte migratoire nécessite le concours de plusieurs disciplines pour être appréhendé. Il s'agit de mettre en exergue la politique migratoire marocaine dans le domaine de l'enseignement de la langue arabe et de la culture marocaine aux enfants de marocains résidents à l'étranger (MRE). L'objectif de cette étude est de mesurer l'impact de cet enseignement sur le renforcement du lien identitaire et culturel des enfants des MRE avec le pays d'origine, de même que leur préparation au retour. Ce programme est porté par la fondation Hassan II pour les marocains résidents à l'étranger.

Pour ce faire, la présente recherche est élaborée selon le plan IMRAD, en ayant recours à un paradigme rétrospectif, qui consiste en la mesure du dit impact, via la combinaison des deux approches quantitative et qualitative. Si la première vise à étudier l'effet de l'enseignement de la langue arabe et la culture marocaine sur le degré d'attachement des enfants de migrants de retour à leur pays d'origine ainsi que leur préparation au retour, l'objectif de la deuxième est de faire un état des lieux des enjeux et perspectives du programme ELCO implanté en Europe, cas de la France.

Abstraction faite d'autres facteurs influents, les résultats de l'analyse montrent une corrélation très significative entre le programme ELCO et les liens d'attachement des enfants des MRE à leur pays d'origine et leur intégration scolaire en retour. Cette évaluation s'inscrit dans l'horizon d'une réforme qui doit être entreprise par les parties prenantes en relation avec le proramme afin de répondre aux nouvelles aspirations des générations migrantes.

Mots clés : Langue et culture d'origine, lien identitaire et culturel, enseignement de la langue et de la culture d'origine (ELCO), programme(ELCO), langue

arabe, culture marocaine, MRE, enfants de migrants, marocains, attachement, pays, préparation, retour, intégration scolaire.

Migrer : devenir « autre » ou comment se retrouver soi-même

Ana-Elena Costandache, *Maître de conférences,*
Faculté des Lettres de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

L'espace identitaire, les migrations et les frontières culturelles se modifient d'une époque à l'autre, d'une génération à l'autre. Migrer, changer son « nid », se retirer dans son « cachot » où l'on se sent à l'aise signifient « faire le point », bouger à l'étranger et repartir de zéro. Vivre éloigné de tout, vivre différemment – cela suppose un déclencheur qui tient aux troubles politiques, culturelles, professionnelles. Si la destinée de la plupart des Roumains n'est qu'une « vie fermée » entre les frontières géophysiques du pays, il y a, cependant, bien des gens qui cherchent à se construire les destinées ailleurs.

L'espace identitaire, les migrations et les frontières culturelles ont modifié leurs sens dans l'ère communiste. Dans ce contexte nous avons l'opportunité de découvrir quelques confessions-essais réunis, sous la coordination de Mirela Florian et Ioana Popescu, dans le volume Între patrii. Mărturii despre identitate și exil [Entre patries. Témoignages sur l'identité et l'exil], afin de saisir ce que « migrer » veut dire : images dures, facettes diverses du « désir brûlant » de s'enfuir, soif de quitter « l'enfer » des entraves politiques. Par voie de conséquence, nous proposons une modeste étude de quelques confessions des Roumains qui, obligés par les contraintes d'une vie passée sous la domination totalitaire, ont mené une lutte avec eux-mêmes, ont oublié leur identité et ont décidé de quitter leur foyer pour s'abandonner à l'oubli de la migration. En même temps, nous proposons d'analyser les témoignages et de marcher sur les traces de certains étrangers qui ont trouvé leur refuge chez nous.

Mots-clés : migration, identité, confession, culture, pays, ailleurs

La langue maternelle et/ou d'origine : quel rôle dans la construction identitaire des individus plurilingues en contexte de migration étudiante en Roumanie ?

Anamaria Ioniță, Docteur en philologie,
Université « Ovidius » de Constanta, Roumanie

Résumé :

La mondialisation de la société contemporaine qui a accéléré pendant les dernières décennies la migration internationale et les déplacements massifs de population a déterminé en même temps l'internationalisation de l'enseignement supérieur. Les universités deviennent un espace plurilingue riche favorisant le contact entre les langues en présence, la découverte de la diversité linguistique et culturelle et les échanges culturels caractérisant cet espace. Dans cette mouvance, la Roumanie est devenue récemment un pays d'accueil où l'individu étranger en mobilité d'étude de longue durée et en migration

temporaire et/ou définitive vit les enjeux sociaux, psychologiques, institutionnels, linguistiques de son appartenance plurielle : à son pays d'origine, à sa ville, à ses groupes ethniques et à son pays hôte et peut aussi traverser des crises identitaires liées à la construction de son identité individuelle (Dubar, 2000 ; Mucchielli, 2015 ; Marc, 2016). Dans ce processus complexe, la problématique de la langue maternelle qui « réfère à des pratiques langagières extrêmement variées en fonction des situations et des contextes d'enseignement » (Dabène, 1987, 1994) revêt une importance particulière, liée autant à l'évolution identitaire, à la modification des pratiques langagières courantes qu'à l'intégration dans la communauté d'accueil.

Dans cette communication, à l'aide d'une enquête menée auprès d'un échantillon d'étudiants étrangers inscrits dans le domaine de la santé à l'Université « Ovidius » de Constanta, nous proposons d'analyser la place, le rôle, les rapports à leur(s) langue(s) maternelle(s) et/ou d'origine, la dimension plurielle rattachée à celle(s)-ci ainsi que les représentations qui y sont rattachées afin d'identifier les facteurs susceptibles d'influencer la construction de l'identité des individus plurilingues en contexte de migration temporaire et/ou définitive en Roumanie.

Mots-clés : migration, étudiants étrangers, pratiques langagières, langue maternelle, représentation, crise identitaire, appartenance

Disloqués et orphelins migrant vers la quête de l'identité. Typologies humaines dans l'œuvre de Mircea Nedelciu

***Onorica Tofan**, Docteur ès Lettres,*
Enseignante au Lycée „Costache Negri ", Galați, Roumanie

Résumé :

Catégorie du marginal le disloqué ou „le non identifié" (comme l'appelle Mircea Nedelciu) est un champion des qualifications dans différents métiers, un orphelin volontaire ou involontaire. Il migre entre village et ville, entre réalité et fiction, entre identification et non-identification, entre le contournement et le respect des règles, entre l'obédience apparente et la révolte contre le conformisme. De ce contournement de l'identité du personnage résulte sa multiplication à l'infini, plus ou moins authentique, plus ou moins volontaire.

Mots -clés : marginal, dislocations, orphelin volontaire, involontaire de l'histoire, les inadaptés en quête de l'identité.

Mécanismes de représentation identitaire dans le roman d'Oana Orlea, Alexandra des amours

Violeta - Teodora Lungeanu, *Docteur ès Lettres,*
Enseignante au Lycée „ Costache Negri ", Galați, Roumanie

Résumé :

Du point de vue d'une lecture dans la grille identitaire, le roman d'Oana Orlea, *Alexandra des amours*, ne représente pas seulement une autofiction sur la ligne de l'intimité exhibée, mais un véritable discours de la paratopie.

Le discours romanesque consiste dans une écriture sur deux paliers, résultat d'une alternance permanente entre un passé, qui recompose l'image du monde de *chez soi*, avec des histoires tragiques du salut de la tyrannie du communisme, et un présent, dans lequel Alexandra regagne « une deuxième vie » qu'elle ne réussit pas cependant à circonscrire à son histoire personnelle. Le collage d'épisodes rétrospectifs constitue un exercice de mémoire représentée dans la tentative de l'auteure d'identifier un sens totalisant de sa propre existence et plus la présentification est forte, plus il est difficile de récupérer le passé. De cette perspective, la démarche actuelle se propose d'analyser les mécanismes de représentation de la mémoire dans le discours autofictionnel, issus de la dynamique perpétuelle entre l'univers scripturaire et référentiel, entre le discours et l'histoire.

Mots-clés : autofiction, identité, paratopie, régime communiste, exil

5e session interdisciplinaire

Coopération internationale sur les minorités nationales : une incursion diachronique

Jana Maftei, *Professeur des universités,*
Université „Danubius" de Galați, Roumanie
Anișoara Popa, *Professeur des universités,*
Faculté d'Histoire, de Philosophie et de Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

Le phénomène de la migration existe depuis le début de l'humanité et tout au long de l'histoire a évolué avec la société humaine, a subi des changements et a acquis de nouvelles formes en fonction du contexte historique, et celui de la mondialisation, en tant que caractéristique clé, il impacte la plupart des pays du monde.

La migration est indéniablement un élément de normalité dans la société humaine, et le droit des personnes à se déplacer est reconnu dans le monde entier depuis plus d'un demi-siècle, à partir de l'adoption de la Déclaration universelle des droits de l'homme. Dans le même temps, la migration a des effets sur les pays d'origine, de transit ou de destination, qui doivent disposer des réglementations, des politiques et des structures adéquates pour gérer ce phénomène, pour respecter les droits des migrants, qui nécessitent une attention

particulière et une protection spéciale, pour leur intégration dans la nouvelle société, pour préserver l'identité nationale ou ethnique des groupes minoritaires etc.

La question des migrations et des minorités nationales, qui est l'effet du phénomène migratoire, est également d'actualité non seulement du point de vue de la protection des droits des groupes minoritaires, mais aussi des conflits qui peuvent résulter de l'interaction de ces groupes ou du déni des droits fondamentaux et de l'exclusion et l'aliénation systématiques et/ou systémiques de communautés entières.

Nombreux des problèmes mentionnés ne peuvent être résolus uniquement au niveau national, les États, reconnaissant l'importance du phénomène migratoire, sont intéressés dans une coopération à la fois bilatérale et multilatérale pour résoudre des problèmes complexes liés à la protection des minorités nationales. La communauté internationale dans son ensemble est également préoccupée de résoudre les questions liées aux minorités, soit dans le contexte général du respect des droits de l'homme, y compris les droits des minorités, soit en promouvant la tolérance et la diversité culturelle, qui permettent aux sociétés diverses de prospérer dans des conditions de sécurité, de coopération, de paix.

Dans ce contexte, nous avons considéré utile de faire une incursion dans la diachronie et d'analyser les pas importantes effectués, au cours de l'histoire dans les circonstances de la coopération internationale multilatérale des États pour la protection des minorités nationales, dans le cadre institutionnel fourni par certaines organisations internationales intergouvernementales pour lesquelles les minorités sont une préoccupation permanente et qui sont intéressées de l'établir de normes internationales dans ce domaine, de développer des outils et des mécanismes de protection spécifiques.

Pour l'élaboration de l'article, nous avons utilisé comme méthodes de recherche l'analyse des problèmes générés par le sujet mentionné en référant aux opinions doctrinales exprimées dans les traités et documents, la recherche documentaire, l'interprétation des normes juridiques en matière.

Mots-clés : migration, minorités nationales, organisations internationales, droits fondamentaux.

Protection et éducation des enfants migrants

***Raluca Laura Dornean Păunescu**, avocat,*
Faculté de Droit, Université de l'Ouest de Timisoara, Roumanie

Résumé :

Le virus SARS-CoV-2 ne fait pas de distinction entre les nationaux, les réfugiés ou les migrants, mais on peut dire que ces derniers et leurs enfants sont beaucoup plus à risque. Dans ce contexte, le Haut Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés (HCR) a déclaré le 31 mars 2020 que de nombreux réfugiés et migrants sont hébergés dans des régions en développement où les systèmes de santé ont malheureusement une faible capacité, confrontés à de grands défis. Certains d'entre eux vivent dans des camps ou des bâtiments de fortune ou des centres d'accueil surpeuplés, sans avoir un accès adéquat aux services de santé, à l'eau potable et à l'assainissement.

Le HCR, en collaboration avec un certain nombre d'ONG, a organisé des sessions de formation sur la prévention de la propagation de l'infection à nouveau coronavirus dans différentes parties du monde, afin de faire prendre conscience que le virus SARS-CoV-2, qui

cause le COVID-19, peut être combattu que par une approche inclusive qui protège les droits à la vie et à la santé de chaque personne.

Toutes ces stratégies reposent sur les engagements connus sous le nom de Déclaration de New York sur les réfugiés et les migrants, qui renforce la protection des réfugiés et des migrants et réaffirme l'importance de la protection internationale de ces personnes vulnérables forcées de migrer.

La conclusion indéniable est que quelle que soit la situation mondiale, le droit à l'éducation, prévu dans les lois nationales et internationales, doit être reconnu à tous les enfants, qu'ils soient nationaux, réfugiés ou migrants.

Mots-clés: le droit des enfants migrants à l'éducation, la protection des enfants migrants contre le virus SARS-CoV-2, la pandémie COVID-19.

Le régime juridique des étrangers et des apatrides

***Mihaela Agheniței**, Dr., l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie,*
Legal Research Institute – Romanian Academy, ESIL member
***Jafar Samdani**, avocat, The Legal Canter – Kuwait (L.L.P.)*

Résumé :

Le 23 septembre 2020, la Commission Européen a présenté un nouveau pacte sur les migrations et l'asile, définissant une approche plus juste et plus européenne de la gestion des migrations et de l'asile. Il vise à mettre en œuvre une politique globale et durable qui apporte une réponse humaine à long terme et efficace aux défis actuels de la migration irrégulière, développe des routes migratoires légales, intègre mieux les réfugiés et autres nouveaux arrivants, et approfondit les partenariats migratoires avec les pays d'origine et de transit pour bénéfice mutuel.

Un nouveau mécanisme de gouvernance garantira une répartition plus équitable des responsabilités et une solidarité effective entre les États membres, les systèmes nationaux de gestion des migrations étant de plus en plus intégrés dans un ensemble européen.

La nouvelle loi sur le travail du Koweït pour le secteur privé a été adoptée en 2010. La loi offre de nouvelles protections aux travailleurs nationaux et étrangers dans le pays et est mieux conforme aux normes internationales. Ces protections comprennent la limitation du nombre d'heures de travail par jour à huit, la fixation des taux et des restrictions de rémunération des heures supplémentaires, l'octroi aux travailleurs d'un jour de repos hebdomadaire et de congés annuels, ainsi que la fixation de conditions de licenciement et de règles d'indemnisation.

Pas plus tard qu'en 2013, le Parlement koweïtien a promulgué la loi sur la traite des personnes et le trafic de migrants, qui interdit et punit la traite des êtres humains et le trafic sous ses diverses formes.

Mots Clés: migration, asile, réfugiés, mécanisme, les systèmes nationaux

Le caractère facultatif du lieu de télétravail et ses implications pour l'amélioration de la situation des télésalariés de l'U.E. (possible) migrants de la perspective de leur relation avec un recruteur roumain

***Ana Ștefănescu**, Maitre de conferences,*
Faculte de Droit et Sciences Administratives,
L'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie,
Expert en droit du travail, membre d'honneur de l'U.N.E.L.M.
(Syndicat national des experts en législation du travail)

Résumé :

Le caractère facultatif du lieu de télétravail et ses implications pour l'amélioration de la situation des télésalariés de l'U.E. (possible) migrants de la perspective de leur relation avec un recruteur roumain.

À présent le lieu du télétravail n'est plus élément essentiel, donc obligatoire, pour le contrat de travail individuel conclu avec un recruteur roumain.

Tout comme on stipule dans la note de fondement de l'Ordonnance d'urgence du Gouvernement n° 36/2021 (de modification et de la Loi n° 81/2018 concernant la réglementation de l'activité de télétravail), qui s'applique à partir du 6 mai 2021, « il est difficile de préciser / d'établir a priori le lieu de travail du télésalarié ». Le corps législatif roumain s'est aligné ainsi à la Directive de l'U.E. 1152/2019 concernant la transparence et la conjecture des conditions de travail dans l'U.E, qui comprend la même vision : s'il n'y a pas un lieu fixe, bien établi ou principal de déroulement de l'activité, on applique le principe conformément auquel on présuppose que le salarié a divers lieux de travail ou il est libre d'établir le lieu où il exerce son activité. [notre trad.]

Mais, puisqu'il n'est pas obligatoire de mentionner dans le contrat individuel de télétravail l'élément « le lieu/ les lieux d'exercice du télétravail », les parties ont la liberté de le préciser si possible et qu'on considère prioritaire de le préciser de la perspective du télésalarié de l'U.E.

Cette réglementation est incontestablement utile car elle prévient le phénomène de la migration, en même temps qu'elle peut soutenir les vies professionnelle, personnelle et sociale des télésalariés de l'U.E. migrants de la perspective de leur relation avec un recruteur roumain. En outre, cette réglementation montre l'adaptation du corps législatif roumain aux réalités actuelles et l'évolution de ses avis par rapport à l'Accord-cadre européen sur le télétravail de 2002.

Par voie de conséquence nous nous proposons de mettre en évidence l'impact de ces aspects législatifs pour les télésalariés de l'U.E. (possible) migrants de la perspective de leur relation avec un recruteur roumain.

Mots-clés : télétravail, lieu(x) de télétravail, clause essentielle, clause facultative, télesalariés de l'U.E., législation roumaine en matière, la Directive de l'U.E. 1152/2019 concernant la transparence et la conjecture des conditions de travail dans l'U.E., l'Accord-cadre européen de 2020 sur le télétravail.

La capacité des travailleurs migrants à travailler dans un pays d'accueil. Quelques problèmes pratiques

Eduard Traian Nicolau, *Juriste,*
Chef du service de Préparation Professionnelle, La Société de Radiodiffusion Roumaine, Bucarest, Roumanie
Marilena Nicoleta Balabuti, *Juriste*
Directrice de HR, Cour de Comptes, Bucarest, Roumanie

Résumé :

Une fois dans un pays d'accueil, les travailleurs migrants sont confrontés au vrai problème de leur capacité à s'intégrer personnellement et professionnellement dans la nouvelle société dans laquelle ils vivent. Le droit au travail est l'outil qui leur permet de s'intégrer et, in fine, de gagner leur vie. Pour cela, ils doivent trouver facilement les règles qui leur permettent de s'intégrer professionnellement le plus rapidement et le plus favorablement possible.

Les normes législatives des pays d'accueil sont-elles préparées à faire face à la particularité d'une certaine formation professionnelle, d'une certaine expérience professionnelle ou d'une coutume médicale ? Comment la législation d'un pays d'accueil peut-elle aider un migrant à exercer la profession ou l'occupation qu'il exerce ? Nous essayons de répondre à ces questions dans le matériel proposé.

Mots-cles: travailleurs migrants, droit du travail, formation professionnelle.

Égalité et non-discrimination : le cadre législatif de l'Union européenne pour la protection des minorités nationales

Jana Maftei*, Professeur des universités,*
Université „Danubius" de Galați, Roumanie
Varvara-Licuța Coman*, Doctorante,*
Université „Danubius" de Galați, Roumanie

Résumé :

La question des droits de l'homme en général et le thème des droits des personnes appartenant à des minorités en particulier ont été une préoccupation constante et progressiste de l'Union européenne.

Le contexte socio-juridique et politique européen a été marqué par des événements importants au cours des trois dernières décennies, qui ont généré un besoin aigu d'établir un cadre législatif efficace pour atteindre les standards politiques fondamentales de l'Union Européenne : l'assurance du respect et de la promotion des droits de l'homme, l'affirmation de l'égalité et de la reconnaissance du principe de non-discrimination.

Tant la question des minorités nationales que la non-discrimination des groupes minoritaires, qui sont une priorité pour l'Union Européenne, ont connu une intensification constante, surtout après 1990, par l'adoption du Traité de Maastricht, la décision d'élargir l'Union Européenne vers Europe centrale et Orientale et l'imposition aux pays candidats d'accomplir les critères de respect et de protection des droits des minorités, les politiques européennes. Le cadre législatif européen doit répondre aux besoins générés par l'évolution du phénomène migratoire.

L'Union Européenne, à travers ses institutions, a mené une intense activité pour réduire la discrimination à l'égard des minorités nationales, le Parlement, la Commission et le Conseil ont uni leurs forces pour s'impliquer activement dans la création d'un espace juridique pertinent pour les minorités nationales en établissant un cadre législatif complexe et efficace pour atteindre cet objectif.

Dans cet article, nous visons à inclure des éléments d'analyse conceptuelle, en référence au contenu et à la dimension juridique des principes de non-discrimination et d'égalité de traitement, dans le sens où ces concepts ne sont pas équivalents à l'identité de traitement juridique, d'interpréter scientifiquement les dispositions contenues dans les documents européens pour souligner comment la législation européenne et les mécanismes créés par ces règlements assurent la protection des minorités nationales en appliquant les principes de non-discrimination et d'égalité, en luttant contre les discriminations et en promouvant le principe d'égalité.

Pour l'élaboration de l'article, nous avons utilisé comme méthodes de recherche l'analyse des problèmes générés par le sujet mentionné en référant aux opinions doctrinales exprimées dans les traités et documents, la recherche documentaire, l'interprétation des normes juridiques en matière.

Mots-clés : Union Européenne, institutions européennes, migration, minorités, droits de l'homme.

Le rôle des gouvernements nationaux dans la collaboration avec le Haut-Commissariat des Nations Unies pour les réfugiés dans le but d'assurer une protection internationale aux réfugiés

***Andreea-Loredana Tudor**, Dr., Charge de cours associée,*
Faculté d'Histoire, Philosophie et Théologie
de l'Université Dunarea de Jos de Galati, Roumanie

Résumé :

Les organisations internationales sont les principaux acteurs internationaux qui, par leur action au niveau supranational, peuvent fournir un scénario de sécurité efficace en termes de la représentation des intérêts communs. En effet, grâce à celles-ci, nous vivons une époque où le déclenchement d'une conflagration mondiale a été évité pendant plus de 70 ans, garantissant ainsi une paix durable. Les Nations Unies rassemblent, selon nous, la volonté commune des États pour des objectifs les plus importants, tels que la paix, la sécurité, la protection des droits et libertés fondamentales, assurant ainsi la coopération internationale nécessaire à la résolution de problèmes internationaux économiques, culturels, sociaux ou humanitaires.

La migration et le problème des réfugiés sont des phénomènes à grande échelle qui influencent l'ensemble du système international actuel. Le nombre de migrants augmente au niveau international et ce problème est soigneusement évalué par les Nations Unies qui y consacrent des programmes, des organes responsables et des politiques de coopération pour la défense et la garantie de l'égalité de traitement pour toutes les personnes qui, pour des raisons d'instabilité ou d'insécurité nationale dans leurs pays respectifs, choisissent de migrer, parfois au péril de leur vie, que ce soit pour des raisons de sécurité familiale ou même pour une chance à une vie meilleure.

Cette recherche tente d'examiner la manière dont les gouvernements nationaux coopèrent à la fois entre eux et avec le HCR, l'organe délégué par l'Assemblée Générale des Nations Unies pour la protection des réfugiés. Le droit d'asile est un droit obligatoire qui doit être garanti par les États signataires de la Charte des droits fondamentaux, mais les différences entre les divers systèmes juridiques nationaux rendent de plus en plus difficile la mission humanitaire du HCR. A travers notre analyse, nous souhaitons identifier de nouveaux outils avec lesquels la société internationale, mais surtout l'Union Européenne, pourraient mieux faire face au phénomène migratoire et garantir le droit d'asile et l'égalité de traitement de tous les demandeurs d'une forme de protection internationale.

Mots clés : migration, asile, droits de l'homme, UNHCR, ONU.